

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич Должность: И.о. ректора Дата подписания: 03.04.2019 10:24:30 Уникальный программный ключ: 39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c	ОПОП Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 44.03.05 «Педагогическое образование (с подготовкой «Русский язык» и «Литература»	СМК-РПД-В1.П2-2019
---	--	--------------------

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры русской филологии
«30» апреля 2019 г., протокол № 5
Зав. кафедрой русской филологии
_____ И.С. Янченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.04 Риторика

Направление подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профили подготовки: «Русский язык» и «Литература»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Курс: 3, 4

Семестр: 6, 7

Зачет: 6 семестр

Экзамен: 7 семестр

Год набора: 2017

Петропавловск-Камчатский

2019 г.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература», утвержденного «09» февраля 2016 года № 91.

Разработчик:

доцент кафедры русской филологии

_____ О.А. Россолова
(подпись)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование коммуникативной и культурологической компетенции студентов, профессионализация речи, совершенствование умения анализа функционально-прагматических свойств текста, овладение речью как важнейшим средством обучения, воспитания, развития обучающихся, важнейшим инструментом профессиональной деятельности педагога, которая носит коммуникативный характер.

Задачи освоения дисциплины:

- формировать бережное, ответственное отношения к литературному языку как к нормированной форме национального языка;
- совершенствовать коммуникативно-речевые умения;
- познакомить студентов с современной риторикой как лингвокультурологической и лингвопрагматической дисциплиной, с современной концепцией риторики, спецификой риторического знания;
- дать практическую риторическую подготовку (студент должен усвоить основы речевого мастерства в профессионально значимых риторических ситуациях; получить навыки эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения);
- познакомить студентов с основами знаний о речи и общении, видах общения, речевой деятельности, с качествами речи, с основными нормами современного русского литературного языка; добиться их соблюдения;
- научить владеть своим голосом, речевым аппаратом, с тем, чтобы педагогическое общение было максимально эффективным;
- формировать коммуникативную компетенцию, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;
- овладеть навыками публичного выступления, ведения спора.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Б.1.В Цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин вариативной части ОПОП. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в результате изучения дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла в вузе.

Изучение русского языка в функционально-прагматическом аспекте – важная составляющая профессиональной компетенции преподавателя, поскольку русский язык как государственный язык Российской Федерации подлежит обязательному использованию в деятельности органов образования, государственной власти всех уровней, в делопроизводстве, судопроизводстве, административном управлении. Кроме того, это язык науки, культуры и неофициального общения. Таким образом, высокий уровень владения дискурсивной и педагогической риторикой необходим для

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

качественного выполнения профессиональных обязанностей. Без сформированного умения правильно, четко и ясно выражать мысли, аргументированно отстаивать свои позиции и интересы невозможно представить профессиональную деятельность в сферах образования, государственного и муниципального управления, туризма, экономики. В структуре образовательной программы высшего образования (ОП ВО) направления 44.03.05. «Педагогическое образование» (квалификация «бакалавр») «Риторика» относится к дисциплинам вариативной части (Б.1 В.). Данная дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Логика», знание которой позволяет строить речь в соответствии с законами правильного мышления, «Психология», поскольку эффективность речи связана со способностью учитывать индивидуальные особенности собеседника, а также специфику и состояние аудитории, «Современный русский язык», «История русского литературного языка», «Историческая грамматика», «Методика обучения и воспитания (по профилю «Русский язык»)», «Язык и мир человека» и др.. Для успешного изучения данного курса необходимо знание русского языка в пределах вузовской программы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

Шифр компетенции, формируемой в результате освоения дисциплины	Наименование компетенции	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции
Общекультурные компетенции выпускников		
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает: основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского и иностранного языка; суть содержания понятий «деловая коммуникация», «деловой этикет», «вербальные и невербальные средства делового общения», «социокультурный контекст делового общения»; об информационно-коммуникативных технологиях, используемых в деловой коммуникации; суть понятия «жанр письменной коммуникации» и типы жанров письменной коммуникации в деловой коммуникации; суть содержания понятий

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		<p>«устная деловая коммуникация», «письменная деловая коммуникация», «статусные и ролевые предписания», «социокультурный портрет бизнес-партнёра», «вербальная коммуникация», «невербальная коммуникация», «официальная /неофициальная ситуация общения», «жанр устной коммуникации»;</p> <p>суть содержания понятий «перевод как двуязычная коммуникация», «перевод как процесс», «перевод как продукт», «адекватность перевода»;</p> <p>социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия;</p> <p>основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности</p> <p>Умеет:</p> <p>пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства;</p> <p>выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения;</p> <p>демонстрировать этически корректное поведение на русском и иностранном языках при взаимодействии с работодателем, написании предложений о сотрудничестве с потенциальными партнёрами, выступлении с презентациями (информативного характера), сопряжённых со сферой подготовки в бакалавриате; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач;</p> <p>использовать информационно-коммуникационные технологии при переводе текстовой информации в визуально-схематическую, а визуально-схематическую - в вербальную информацию;</p> <p>использовать основные мультимедийные средства при подготовке предложений и</p>
--	--	--

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		<p>презентаций в областях, сопряжённых с образовательной программой;</p> <p>вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском (других государственных языках) и иностранных языках;</p> <p>коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые телефонные разговоры на русском и иностранном языках; устно представить предложения /плана/программы на русском (других государственных языках) и иностранном языках, сообщая необходимую информацию, выражая мысли точно и чётко;</p> <p>налаживать диалогическое общение с сокурсниками, преподавателями, потенциальными работодателями (внимательно и активно слушая других, задавая при необходимости уточняющие вопросы, рассуждая о чем-либо, не провоцируя «защитную реакцию» у других, сдержанно выражая свои мысли и чувства, выражаясь точно и ясно, используя ясный и непротиворечивый язык жестов);</p> <p>правильно выбирать и использовать все типы словарей и энциклопедий (в печатной и электронной форме) при выполнении необходимых переводов в профессиональных целях);</p> <p>редактировать письменный перевод, устраняя смысловые, лексико-грамматические, терминологические и стилистические погрешности и ошибки.</p>
Общепрофессиональные компетенции выпускников		
ОПК-5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	<p>Знает:</p> <p>нравственно-профессиональные и социально-культурные принципы организации деятельности педагогических коллективов и выстраивания процесса взаимодействия с различными субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия; основные понятия, цели, принципы, сферы применения и методологические основы профессиональной этики; социальные, этнические, конфессиональные и межкультурные особенности взаимодействия в</p>

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		<p>профессиональной педагогической среде; меру и степень ответственности педагога за результаты своей профессиональной педагогической деятельности; ценности и нормы русского языка как части культуры личности педагога.</p> <p>Умеет: организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нравственно-педагогическими и социально-культурными принципами; применять знания о профессиональной этике в процессе кооперации с коллегами и достижения эффективного взаимодействия с членами коллектива и другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессиональных задач; определять степень личной ответственности за результаты собственной профессиональной педагогической деятельности; применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами русского языка.</p> <p>Владеет: навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействию с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессионально-педагогических задач; навыками применения интеракций и толерантного восприятия различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностей членов педагогического коллектива; навыками профессиональной рефлексии, речевой культурой.</p>
Профессиональные компетенции выпускников		
ПК-7	Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся,	Знать: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; особенности психолого-педагогического сопровождения учебного процесса с точки зрения развития личностно-мотивационной и интеллектуальной сферы; принципы индивидуального подхода к обучению в условиях совместной организации

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

	развивать творческие способности	их	образовательного процесса. Уметь: организовывать и координировать межличностные отношения учащихся; создавать условия для развития индивидуальной инициативы и творческой, интеллектуальной автономии учащихся в условиях совместной организации образовательного процесса. Владеть: опытом творческой деятельности для решения профессиональных задач в условиях совместной организации образовательной деятельности; навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся для развития их творческих способностей.
--	----------------------------------	----	---

Дополнительные профессиональные (профессиональные специализированные) компетенции в соответствии с ПС («Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»)

Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПСК-10	Владение основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка	Знает: определение языка и его системы в рамках разных лингвистических направлений; основные положения теории менталингвистики; функции и законы развития языка; историю и методологию лингвистических учений. Умеет: применять лингвистические методы; классифицировать языковые явления; ориентироваться в классической и современной лингвистической литературе.
--	--	--------	--	--

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

				Владеет: методиками лингвистического анализа.
--	--	--	--	---

4. Содержание дисциплины

МОДУЛЬ I : История риторики

Раздел 1. Предмет и задачи риторики. Общая и частная риторика.

Риторика как наука и мировоззрение. Основные направления, методы исследования и проблемы риторики. Связь риторики с другими науками. Роль риторики в развитии гуманитарных наук. Ораторское искусство как социальное явление.

Раздел 2. Становление и основные этапы развития риторики.

Понятие риторического идеала. Риторический идеал античности. **Ораторское искусство Древней Греции. Ораторское искусство Древнего Рима. Риторические традиции в России.** Особенности русского риторического идеала. **Риторический канон и современное красноречие (инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио гипокризис).**

Концепции и дефиниции неориторики. Риторика и культура речи как теория и практика эффективного, целесообразного, гармонизирующего общения.

МОДУЛЬ II : Речевое поведение человека. Риторическое построение

Раздел 3. Публичное выступление.

Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры. Коммуникативная ситуация и параметры ее описания (адресат, адресант, характер отношений, интенции, предмет речи, тип общения).

Основы ораторского мастерства. Этапы создания текста. Структура публичного выступления. Работа над публичным выступлением. **Композиция публичного выступления. Способы преодоления стресса. Образ оратора.** Правила для говорящего и слушающего. Учёт особенностей аудитории. Типы собеседников и типы беседы. Модели беседы. **Общие принципы управления вниманием аудитории.** Взаимодействие оратора и аудитории.

Техника речи. Звучащая речь и её особенности. Требования к профессиональным качествам голоса и интонации.

МОДУЛЬ III : Риторические виды, роды и жанры

Раздел 4. Роды и виды ораторской речи.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

Основные жанры и виды речей (информирующая речь, аргументирующая речь, эпидейктическая речь). Письменная и устная речь. Устные и письменные высказывания профессионального характера. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности.

Раздел 5. Основы полемического мастерства.

Риторика и логика. Специфика риторической аргументации. Основы полемического мастерства. **Уловки в споре. Культура дискуссии,** требования к поведению полемистов. **Сущность публичного спора. Классификация споров. Доказательство и опровержение.**

Приёмы, позволяющие активизировать участников дискуссии, регламентировать их поведение, корректировать ход дискуссии с учётом её темы и цели.

5. Тематическое планирование

5.1. 3 курс, 6 семестр

1. Дисциплина

Индекс по ФГОС, Наименование: **Б1.В.04 Риторика**

2. Направление подготовки (специальность)

Шифр по ФГОС, Наименование **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература»**

3. Группа

Шифр группы, курс, семестр **3 курс, 6 семестр**

4. Преподаватель

Фамилия Имя Отчество, должность, кафедра **Россолова Оксана Анатольевна, доцент кафедры русской филологии**

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	История риторики. Риторический канон.	8	20	0	98	126
	Всего	8	20	0	98	126

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Вид занятий	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции			

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

1	Риторика как дисциплина и мировоззрение. Определение, предмет, структура риторики.	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
2	Классификация ораторских речей по цели	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
3	Риторический канон.	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
4	История формирования теории красноречия: Древняя Греция, Древний Рим.	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
Практические занятия (семинары)				
5	Риторика в Древней Греции и Древнем Риме.	Пр/сем	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
6	Риторика Древней Руси. Риторика в России 17-19 вв..	Пр/сем	4	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
7	Взаимодействие оратора и аудитории.	Пр/сем	4	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
8	Работа над устным выступлением. Этапы подготовки речи.	Пр/сем	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
9	Техника речи.	Пр/сем	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
10	Ораторская речь: роды и виды.	Пр/сем	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
11	Типы ораторских речей по функции.	Пр/сем	4	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
Самостоятельная работа				
12	Риторический портрет оратора (презентация)	Сам.р.	12	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
15	Разработка теории красноречия в России в 18 – 19 вв.	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
17	Составление тезауруса по Риторике.	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
18	Анализ публичного выступления	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
20	Подготовка публичного выступления	Сам.р.	15	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
21	Внешний облик оратора (конспектирование)	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
22	Взаимодействие оратора и аудитории.	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
23	Типы речей по функциональным характеристикам.	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
24	Роды и виды ораторской речи (тезирование)	Сам.р.	11	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10

5.2. 4 курс, 7 семестр

Тематическое планирование

1. Дисциплина Индекс по ФГОС, Наименование: **Б1.В.04 Риторика**

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

2. Направление подготовки (специальность)

3. Шифр по ФГОС, Наименование 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература»

4. Группа Шифр группы, курс, семестр 4 курс, 7 семестр

5. Преподаватель Фамилия Имя Отчество, должность, кафедра Россолова Оксана Анатольевна, доцент кафедры русской филологии

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Современная дискурсивная риторика	8	10	0	56	74
	Всего	8	10	0	56	74

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Вид занятий	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции			
1	Понятия и категории неориторики. Законы дискурсивной риторики	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
2	Образ оратора. Воспитание и самообразование оратора на современном этапе развития риторики	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
3	Типология и специфика аудитории	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
4	Теория полемического мастерства.	Лек	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7
	Практические занятия (семинары)			
5	Анализ публичного выступления.	Пр/сем	2	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
6	Доказательство и аргументация в споре.	Пр/сем	4	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
7	Риторический анализ текста	Пр/сем	4	ОК-4, ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
	Самостоятельная работа			
8	Характеристика аудитории	Сам.р.	6	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
9	Составление тезауруса по «Риторике»	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
10	Анализ публичного выступления	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

19	Комплексный риторический анализ текста	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
20	Подготовка публичного выступления	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10
24	Основы полемического искусства	Сам.р.	10	ОПК-5, ПК-7, ПСК-10

6. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы студентов в рамках учебного курса:

1. Знакомство с рабочей программой курса, в которой утверждается его объем и основные проблемные положения.
2. Работа с рекомендуемыми источниками информации.
3. Знакомство с научной литературой ведущих отечественных и зарубежных исследователей, рекомендованной к курсу.
4. Подготовка докладов для семинарских занятий по указанным вопросам программы.
5. Подготовка ответов на вопросы к семинарским занятиям.
6. Подготовка конспектов рекомендованных источников.
7. Выполнение заданий и упражнений к семинарским и практическим занятиям.

Цель семинарских (практических) занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;
- устных докладов с последующим их обсуждением;
- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, рекомендуется обращаться к конспекту во время выступления.

6.1. Планы практических (семинарских) занятий (3 курс, 6 семестр)

Практическое занятие № 1

Тема: Риторика в Древней Греции и Древнем Риме

Вопросы:

1. Зарождение риторики как науки. Софисты – учителя риторики.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

2. Сократ и Платон – создатели «подлинного красноречия».
3. «Риторика» Аристотеля.
4. Демосфен и его вклад в развитие риторики.
5. Красноречие в Древнем Риме.
6. Цицерон и его сочинения об ораторском мастерстве.
7. Квинтилиан и его риторская школа. «Риторические наставления».

Задания:

1. Ознакомиться с диалогом Платона «Софист» (см. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие : учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. — 2-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00579-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]).

2. Выполнить задания №№ 1,3, 5 на стр. 165 учебного пособия Д.Н. Александрова.

Практическое занятие № 2 – 3

Тема: Риторика в Древней Руси. Риторика в России 17-19 веков.

Вопросы:

1. Истоки и особенности древнерусского риторического идеала. Требования к речи, речевому поведению. «Слово о полку Игореве».
2. Речи протопопа Аввакума.
3. Развитие русской риторики в работах М.В.Ломоносова. «Краткое руководство к красноречию».
4. Риторика М.В. Ломоносова. Структура «Риторики» М.В. Ломоносова: «Об изобретении», «Об украшении», «О расположении».
5. Возникновение в начале 19 века понятий «общая риторика» и «частная риторика».
6. «Краткая риторика» А.Ф. Мерзлякова.
7. «Опыт риторики» И.С. Рижского.
8. «Теория красноречия для всех родов прозаических сочинений» А.И. Галича.
9. Риторика Н.Ф. Кошанского.
10. «Правила высшего красноречия» М.М. Сперанского.
11. Кризис риторики в России. Возрождение риторики. Неориторика. Новые науки о речи.
12. Речевая культура цивилизаций Востока.

Задания.

1. Составьте сопоставительный конспект риторик М.М. Сперанского и А.И. Галича по следующим пунктам:

- Определение риторики
- Основные требования, предъявляемые оратору
- Рассуждение о слоге, о языке публичного выступления

2. Составьте и произнесите РЕЧЬ. Тема её – Вы сами. Ваше выступление – это Ваша визитная карточка. Цель её – познакомить с собой, представить себя, заинтриговать собой, по возможности обаять аудиторию. Найдите для такого хорошо знакомого Вам предмета разговора, как ИНФОРМАЦИЯ О СЕБЕ, о своём характере, увлечениях, достоинствах и

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

недостатках, неожиданный приём, ассоциацию, чтобы не только сообщить свои анкетные данные, но и наиболее искренне и полно представить свой внутренний мир.

Итак, «заговори, чтобы я тебя увидел», понял и заинтересовался тобой.

Целью речи-представления может быть и знакомство с однокурсником, другом, интересным человеком, любимым писателем и т.д. Возможно, Ваша речь будет «изобретена» в виде дружеского (!) шаржа, эпиграммы, пародии и т.д.

- Рекомендация: 1)** на подготовку 2,3-х минутной речи потратьте не более 10-15 минут;
- 2)** написанный текст держите перед собой, лишь изредка заглядывая в него; избегайте механического чтения; внимание и сосредоточенность помогут Вам удержать в памяти и воспроизвести написанное Вами близко к тексту;
- 3)** особенно важно не терять связь со слушателями, публично мыслить и активно выполнять свою действенную задачу. *Вспомните требование Петра 1: «Указую : господам сенаторам речь в присутствии схода держать не по написанному, а токмо словами, дабы дурь каждого всем видна была»*
3. Ознакомьтесь с материалом «Православие», «Аввакум» (см. хрестоматию в учебном пособии Д.Н. Александрова «Риторика», с. 256 – 272).
4. Выполните задания №№ 1,2 стр. 264 – 265 учебного пособия Д.Н. Александрова.
5. Изучите речи Ф.Н. Плевако (см. хрестоматию в учебном пособии Д.Н. Александрова «Риторика», с. 195 – 224).
6. Выполните задания №№ 1,2, 3, 4, 6 стр. 195 – 196 учебного пособия Д.Н. Александрова.

Практическое занятие № 4 – 5

Тема: Взаимодействие оратора и аудитории.

Вопросы.

1. Искусство красноречия как способ воздействия на людей и как способ их взаимодействия в процессе познания явлений действительности.
2. Роль ораторского искусства в современном мире (в социальной сфере, в политике, в искусстве, науке, педагогике).
3. Ораторская речь – монолог особого типа. «Эффект живой реакции». Скрытая форма диалога. Открытый диалог.
4. Языковые средства создания эмоциональности и оценочности речи.
5. Требования к поведению говорящего. Внешний вид оратора (позы, жесты, мимика, движения и т.д.).
6. Учёт особенностей аудитории. Как повысить эффективность выступления в различных аудиториях?
7. Контакт в публичном выступлении (контактоустанавливающие речевые действия, предварительная установка контакта, диалогизация речи, паузы-разрядки,

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

интонационное богатство речи, форма преподнесения материала, личностный тип общения, коммуникативное состояние говорящего).

8. Общие принципы управления вниманием аудитории (свойства внимания, существенные для оратора; работа оратора по управлению вниманием; приёмы поддержания внимания).

9. Эффективность отдельных видов и форм публичного выступления.

Задания.

1. Составьте характеристику известной вам аудитории, с которой приходилось работать (выступать с сообщением, проводить беседу, урок и т.д.), по следующим параметрам: количественный состав, образовательный уровень, возраст, размещение, отношение аудитории к предмету речи, отношение к говорящему, установка на восприятие, настроенность на интеллектуальную работу, наличие групп и лидеров, формирующих отношение к говорящему, устойчивость/неустойчивость внимания, степень понимания, уровень усвоения информации.

2. Охарактеризуйте свою учебную группу как аудиторию.

3. Прослушайте несколько вузовских лекций у разных преподавателей, оцените приёмы общения с аудиторией, используемые лекторами (предварительная установка контакта, поддержание его с помощью композиционных приёмов, драматизация речи и т.д. – см. вопрос №7).

Практическое занятие № 6

Тема: Работа над устным выступлением. Этапы подготовки речи.

Вопросы.

1. Выступление как разновидность ораторской прозы (рекомендации к подготовке текста выступления).

2. Логика, этика и эстетика ораторского выступления.

3. Подготовка к выступлению (определение темы, направленности, названия выступления, предварительный план, работа над фактами и теоретическим материалом).

4. Повседневная подготовка к выступлению. Подготовка к конкретному выступлению. Виды подготовки.

5. Композиция публичного выступления (структура речи, приёмы изложения и объяснения содержания речи, аргументация). Недостатки композиции.

6. Написание текста выступления (полный текст, конспект, тезисы, план выступления).

7. Репетиция, запоминание и произнесение речи.

8. Способы преодоления стресса при выступлении перед аудиторией.

9. Привлечение интереса слушателей. Контакт в публичном выступлении.

Задания.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

1. Составьте рабочий план выступления на одну из тем («Оратор, который произвёл на меня сильное впечатление», «Речь, которая мне запомнилась», «Какие ораторы мне не нравятся»), подберите материал к ней, напишите своё выступление, запомните и будьте готовы произнести её в аудитории (3-4 мин.). При создании текста учитывайте все особенности подготовки к публичному выступлению (вид своей речи, информативность, приёмы убеждения, цель речи, логику, этику и эстетику, приёмы создания контакта с аудиторией - группой, продумайте композицию своей речи, структуру, способы преподнесения, использование изобразительно-выразительных средств).

2. Проработайте определение «счастье». Отберите актуальные составляющие определения, дополните и уточните их. Какое новое определение у Вас получилось?

«Определим счастье как благосостояние, соединённое с добродетелью, или довольство своей жизнью, или как приятнейший образ жизни, соединённый с безопасностью, или как избыток имущества и рабов в соединении с возможностью охранять их и пользоваться ими. Ведь, можно сказать, все люди согласны признать счастьем одну или несколько из этих вещей» (Аристотель)

Подберите другие определения. Сформулируйте своё определение, поразмышляйте: что для Вас счастье?

Попытайтесь убедить сокурсников в целесообразности предложенного Вами определения счастья.

Практическое занятие № 7

Тема: Техника речи.

Вопросы.

1. Голосовой аппарат человека (дыхательные органы, вибраторы, резонаторы, артикуляторы).

2. Механизмы голосообразования (звучность, темп, высота, тембр, артикуляция).

3. Психологическая основа полноты звука. Физическая основа звучания.

4. Дыхание и его тренировка. Упражнения для постановки дыхания и улучшения звучания голоса.

5. Передача чувств и выразительности речи с помощью интонации. Недостатки интонирования.

6. Тембр и его роль при передаче чувств. Недостатки тембра.

7. Дикция и артикуляция.

8. Интонация (акустические компоненты интонации, типы интонации русского языка, функции интонации).

9. Паузирование речи. Характеристика пауз разных видов. Речевой такт.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

10. Характеристика основных качеств профессионального речевого голоса. Выразительность чтения.

11. Зависимость звучания голоса от характера, состояния (крайнего возбуждения, восторга, апатии, испуга, равнодушия, радости, безразличия, покоя, взволнованности гнева) человека.

12. Требования к качествам голоса учителя: благозвучность, гибкость, полетность, выносливость, адаптивность, помехоустойчивость, суггестивность.

Задания.

1. Определите основные недостатки собственного голоса, составьте план тренировки своего голоса, подберите упражнения.

2. Составьте личный план отработки навыков профессионального речевого дыхания, подберите упражнения для формирования речевого (фонационного) дыхания.

3. **Подберите упражнения для развития одного их элементов голосообразования (на выбор), приготовьтесь провести эти упражнения в аудитории. Для подбора упражнений можно использовать пособия по выразительному чтению.!!!!!!!**

4. Прочтите отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Полтава» вслух, громко, не теряя связности мысли, производя добор дыхания сначала в середине и в конце каждой строки. Следите за тем, чтобы люфтпаузы (паузы для добора дыхания) не разрывали течение мысли.

Швед, русский – колет, рубит, режет.

Бой барабанный, крики, скрежет,

Гром пушек, топот, ржанье, стон,

И смерть, и ад со всех сторон.

Попробуйте прочесть отрывок, делая паузы (без добора дыхания) в середине строки, производя добор лишь в конце каждой.

Практическое занятие № 8

Тема: Ораторская речь: её роды и виды

Вопросы.

1. Риторические жанры (сущность, системный, стратегический и тактический уровни распознавания жанров). Роды и виды ораторской речи.
2. Академическое красноречие (педагогическая риторика).
3. Судебное красноречие (юридическая риторика).
4. Социально-бытовое красноречие.
5. Социально-политическое красноречие (политическая риторика).
6. Военное красноречие (военная риторика).
7. Духовное (религиозно-нравственное) красноречие.
8. Дипломатическая риторика.

Задания.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

- 1) Подготовьте сообщение (3-4 минуты) на тему:
 - 1) **Яркая интересная речь, которую мне довелось услышать (тема, род, вид, особенности).**
 - 2) **Речь, до глубины души возмущившая меня.**
- 2) Подготовьте анализ одного из отрывков, приведённых в разделе «Роды и виды красноречия» (стр.256-469).
Например: из раздела «Академическое красноречие» статья В.О. Ключевского «С.М. Соловьев как преподаватель» (краткий пересказ, анализ).

Практическое занятие № 9 – 10

Тема: Типы ораторских речей по функции: информирующая речь, аргументирующая речь, эпидейктическая речь

Вопросы:

1. Классификация публичных речей по цели.
2. Особенности информирующей речи. Виды информационных выступлений.
3. Общие правила подготовки информирующей речи:
 - 1) вступление:
 - основные задачи оратора на этом этапе;
 - приёмы, которые можно использовать.
 - 2) основная часть: планирование и тактика.
 - 3) характер заключения.
4. Общая характеристика аргументирующей речи. Разновидности аргументирующей речи: воодушевляющее выступление, агитационное выступление, собственно убеждающее выступление.
5. Планирование и тактика композиционных элементов убеждающей речи.
6. Основные правила составления и исполнения аргументирующей речи.
7. Функции и общая цель, задачи эпидейктической речи. Разновидности эпидейктической речи.
8. Развлекательное выступление (особенности, виды: тост, анекдот, случай из жизни).

Задания:

1. Подготовьте информирующую речь (5 минут). Обоснуйте актуальность выбранной темы. Используйте во вступлении приёмы привлечения внимания аудитории. Продумайте заключительные фразы речи. Составьте план речи. Учитывайте, что ваша аудитория – слушатели группы.

Примерные темы:

- **О пользе тишины;**
 - **Ещё раз про любовь;**
 - **О пользе путешествий;**
 - **У природы нет плохой погоды;**
 - **Любая тема (по выбору студента).**
2. Считаете ли вы удачными следующие способы заключения речи? Ответ обоснуйте.
 1. «Это всё», «Я уже сказал», «Это конец моей речи».

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

2. «Я сознаю, что мне не удалось объяснить всё так, как следовало бы, но всё же...», «Мне неприятно наводить на вас скуку ещё какими –нибудь подробностями, но, заканчивая речь, я хотел бы ещё добавить, что...»
3. «Жизнь прожить – не поле перейти», «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда», «Любишь кататься, люби и саночки возить».
4. «Как видите, изменить ничего нельзя...», «Мы можем только надеяться на удачное стечение обстоятельств ...».

3. **Подготовьте короткие объявления:** 1) о потерянной собаке; 2) о найденном вами шарфике в клеточку; 3) о том, что вы хотели бы продать ненужную вам ракетку для бадминтона; 4) о потере совести на автобусной остановке; 5) о том, что вы нашли чьё-то собственное мнение на дороге; 6) о том, что вы покупаете использованные тюбики от зубной пасты (придумайте, зачем они вам нужны).

6.2. Планы практических (семинарских) занятий (4 курс, 7 семестр)

Практическое занятие № 1

Тема: Анализ публичного выступления

Задания:

1. Составьте рабочий план выступления на одну из тем («Оратор, который произвёл на меня сильное впечатление», «Речь, которая мне запомнилась», «Какие ораторы мне не нравятся», «Каких ораторов я люблю слушать»).
2. Подберите материал к ней, напишите своё выступление.
3. При создании текста учитывайте все особенности подготовки к публичному выступлению (вид своей речи, информативность, приёмы убеждения, цель речи, логику, этику и эстетику, приёмы создания контакта с аудиторией, продумайте композицию своей речи, структуру, способы преподнесения, использование изобразительно-выразительных средств).

Рекомендуемые источники информации:

1. Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира : учебное пособие / Е. Н. Корнилова. — 4-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-7567-0912-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80701.html> (дата обращения: 17.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81493.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Аннушкин В.И. Риторика: вводный курс. Учебное пособие. М., 2011. (<http://www.ibooks.ru>)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

4. Захарова Л.Л. Риторика. Учебное пособие. Томск, 2012. (<http://www.ibooks.ru>)
5. Кузнецов И.Н. Риторика. Учебное пособие. М., 2013. (<http://www.ibooks.ru>)

Практическое занятие № 2 – 3

Тема: Доказательство и аргументация в споре

Вопросы:

1. Общая характеристика спора. Сущность публичного спора.
2. Классификация споров.
3. Стратегия и тактика спора.
4. Доказательство и опровержение.
5. Основные требования культуры спора.
6. Поведение участников спора. Манера спора.
7. Доказательство и аргументация в споре.
8. Способы опровержения позиции оппонента.
9. Полемические приёмы. Уловки в споре.

Задания:

1. Определите вид и проверьте истинность следующего силлогизма:

- Если курить вредно, то следует бросить курить.
- Однако многие люди курят без видимого вреда для здоровья.
- Бросать курить не следует.

Попробуйте записать этот силлогизм в символической форме.

Придумайте свой силлогизм (!) – обязательно для каждого студента(!!!).

2. Составьте правила эффективной аргументации.

3. Ознакомьтесь с материалами статьи Г.Д. Давыдова «Искусство спорить и острить» в хрестоматии «Русская риторика».

4. Свяжите с идеей пользы/вреда для слушателей следующую информацию:

- Не надо много смотреть телевизор
- Вежливость позволяет добиваться многого
- Вкладывать деньги в учёбу важно и необходимо
- Надо уметь говорить культурно, грамотно и красиво
- Надо уметь писать грамотно
- Надо стараться получить как можно больше знаний

Практическое занятие № 4 – 5

Тема: Риторический анализ текста

В основе схемы анализа лежит описание коммуникативной ситуации. Различные исследователи по-разному описывают модель общения, но в целом к основным составляющим коммуникативной ситуации относят следующие

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

компоненты: 1) **говорящий** (пишущий); 2) **адресат** речи (слушающий, читающий); 3) **контакт** между коммуникантами; 4) **вид общения** (устное/письменное, непосредственное/опосредованное и т. д.); 5) передаваемый **текст**; 6) используемый **код** (язык) общения; 7) особенности **невербального** поведения; 8) **социальные роли** коммуникантов и их **представление о соотношении** социальных ролей; 8) присутствие **третьих лиц**, оказывающих влияние на содержание и форму коммуникации; 9) коммуникативное **намерение** говорящего; 10) **установка** адресата речи на содержание общения, его **представление о цели** общения и личности говорящего; 11) **реальные личности** говорящего и адресата; их явные и скрытые мотивы, потребности, опасения, этические принципы, опыт и т. д.; 12) **помехи** общения; 13) переданное **метасообщение**; 14) информация, которую говорящий передал **ненамеренно**; 15) достигнутый **результат**.

Для грамотного проведения риторического анализа студент должен иметь представление не только о компонентах общения, но и об арсенале средств, которыми располагает ритор для достижения своих целей (система аргументации, уловки, средства орнаментации речи и т. д.). Важно также помнить об условиях эффективности речевого воздействия (учет фактора адресата, хорошее владение темой, учет законов риторики). Используемые средства общения варьируются в зависимости от типа дискурса, намерения говорящего и содержания речи.

6.3 Самостоятельная работа студентов

6.3.1.

Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Риторика» (3 курс, 6 семестр)

№	Тема	Форма отчётности	Трудоемкость(в часах) – 98
1.	Разработка теории красноречия в России в 18 – 19 вв.	Составьте сопоставительный конспект риторик М.М. Сперанского и А.И. Галича по следующим пунктам: <ul style="list-style-type: none"> • Определение риторики • Основные требования, предъявляемые оратору • Рассуждение о слоге, о языке публичного выступления 	11
2.	Основы ораторского искусства. Образ оратора.	Составьте конспект главы «Внешний облик оратора»	11
3.	Работа над устным выступлением.	Составьте рабочий план выступления на одну из тем («Оратор,	15

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

	Этапы подготовки речи.	<p>который произвёл на меня сильное впечатление», «Речь, которая мне запомнилась», «Какие ораторы мне не нравятся», «Каких ораторов я люблю слушать»), подберите материал к ней, напишите своё выступление. При создании текста учитывайте все особенности подготовки к публичному выступлению (вид своей речи, информативность, приёмы убеждения, цель речи, логику, этику и эстетику, приёмы создания контакта с аудиторией, продумайте композицию своей речи, структуру, способы преподнесения, использование изобразительно-выразительных средств).</p> <p>Внимание! Можно составить рабочий план выступления и само выступление на любую тему, интересующую вас, подберите материал, напишите своё (!) выступление. Оформите текст, будьте готовы сдать его.</p>	
4.	Взаимодействие оратора и аудитории.	Составьте характеристику известной вам аудитории, с которой приходилось работать (выступать с сообщением, проводить беседу, урок и т.д.), по следующим параметрам: количественный состав, образовательный уровень, возраст, размещение, отношение аудитории к предмету речи, отношение к говорящему, установка на восприятие, настроенность на интеллектуальную работу, наличие групп и лидеров, формирующих отношение к говорящему, устойчивость/неустойчивость внимания, степень понимания, уровень усвоения информации.	12

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

5.	Я хочу рассказать о себе...	Составьте и произнесите РЕЧЬ. Тема её – Вы сами. Ваше выступление – это Ваша визитная карточка. Цель её – познакомиться с собой, представить себя, заинтриговать собой, по возможности обаять аудиторию. Итак, «заговори, чтобы я тебя увидел», понял и заинтересовался тобой. Целью речи-представления может быть и знакомство с однокурсником, другом, интересным человеком, любимым писателем и т.д. Возможно, Ваша речь будет «изобретена» в виде дружеского (!) шаржа, эпиграммы, пародии и т.д.	11
6.	Роды и виды ораторской речи.	Конспект «Роды и виды ораторской речи»	11
7.	Основные термины по Риторике.	Составление тезауруса по РИТОРИКЕ, готовность к терминологическим зарядкам	15
8.	Виды ораторских речей	Решение тренировочных задач	12

6.3.2.

Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Риторика» (4 курс, 7 семестр)

Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Риторика»

№	Тема	Форма отчётности	Трудоемкость(в часах)
1.	Барьеры восприятия и понимания в дискурсивной риторике. Основы ораторского искусства.	конспектирование	5
2.	Работа над устным выступлением. Этапы подготовки речи.	публичное выступление	10

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

3.	Взаимодействие оратора и аудитории.	характеристику аудитории	6
4.	Риторический анализ текста	Подготовить риторический анализ текста (по выбору студента) – см. методические рекомендации, план риторического анализа и образец риторического анализа текста (практическое занятие 13 – 14) – подготовка проекта (в печатном и электронном виде)	15
8.	Основные термины по «Риторике»	Составление тезауруса по РИТОРИКЕ, готовность к терминологическим зарядкам	10
9.	Основы полемического искусства	Решение тренировочных задач	10

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

7. Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

Не предусмотрены учебным планом

8. Перечень вопросов (зачет, экзамен)

8.1. Перечень вопросов к зачету (3 курс, 6 семестр)

1. Риторика как научная дисциплина. Предмет, цель и задачи изучения, структура курса риторики. Связь риторики с другими дисциплинами.

2. Современная общая риторика. Разделы современной риторики. Неориторика: новые направления и подходы к науке о речи.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

3. Возникновение риторики и её место в истории античной культуры. Роль софистики в становлении риторики.
4. Выдающиеся ораторы Древней Греции.
5. Разработка античной теории красноречия. Значение сократовского метода и диалогов Платона.
6. «Риторика» Аристотеля как изложение основ красноречия.
7. Римское ораторское искусство. Марк Туллий Цицерон. Марк Фабий Квинтилиан.
8. Речевая культура цивилизаций Востока.
9. Истоки и особенности древнерусского риторического идеала. Требования к речи, речевому поведению. «Слово о полку Игореве». Речи протопопа Аввакума.
10. Развитие русской риторики в работах М.В. Ломоносова. «Краткое руководство к красноречию».
11. Российская риторическая школа конца 18 – начала 19 вв. Риторика Сперанского М.М., Никольского А.С., Рижского И.С., Кошанского Н.Ф., Галича А.И.
12. Кризис риторики в России. Возрождение риторики.
13. Риторические жанры (сущность, системный, стратегический и тактический уровни распознавания жанров). Роды и виды ораторской речи.
14. Академическое красноречие (педагогическая риторика).
15. Судебное красноречие (юридическая риторика).
16. Социально-бытовое красноречие.
17. Социально-политическое красноречие (политическая риторика).
18. Военное красноречие (военная риторика).
19. Духовное (религиозно-нравственное) красноречие.
20. Дипломатическая риторика.
21. Риторический канон и современное красноречие (инвенция, диспозиция).

8.2. Перечень вопросов к экзамену (4 курс, 7 семестр)

1. Риторика как научная дисциплина. Предмет, цель и задачи изучения, структура курса риторики. Связь риторики с другими дисциплинами.
2. Современная общая риторика. Разделы современной риторики.
3. Неориторика: новые направления и подходы к науке о речи.
4. Возникновение риторики и её место в истории античной культуры.
5. Роль софистики в становлении риторики.
6. Выдающиеся ораторы Древней Греции.
7. Разработка античной теории красноречия. Значение сократовского метода и диалогов Платона.
8. «Риторика» Аристотеля как изложение основ красноречия.
9. Римское ораторское искусство. Марк Туллий Цицерон. Марк Фабий Квинтилиан.
9. Речевая культура цивилизаций Востока.
10. Истоки и особенности древнерусского риторического идеала. Требования к речи, речевому поведению.
11. Риторика «Слова о полку Игореве». Речи протопопа Аввакума.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

12. Развитие русской риторики в работах М.В.Ломоносова. «Краткое руководство к красноречию».
13. Российская риторическая школа конца 18 – начала 19 вв. Риторика Сперанского М.М., Никольского А.С., Рижского И.С., Кошанского Н.Ф., Галича А.И.
14. Кризис риторики в России. Возрождение риторики.
15. Риторические жанры (сущность, системный, стратегический и тактический уровни распознавания жанров).
16. Роды и виды ораторской речи.
17. Академическое красноречие (педагогическая риторика).
18. Судебное красноречие (юридическая риторика).
19. Социально-бытовое красноречие.
20. Социально-политическое красноречие (политическая риторика).
21. Военное красноречие (военная риторика).
22. Духовное (религиозно-нравственное) красноречие.
23. Дипломатическая риторика.
24. Риторический канон и современное красноречие (инвенция, диспозиция).
25. Риторический канон и современное красноречие (элокуция, меморио, акцио гипокризис).
26. Оратор и аудитория. Основы взаимодействия. Требования к поведению говорящего.
27. Ораторская речь – монолог особого типа. «Эффект живой реакции». Скрытая форма диалога. Открытый диалог.
28. Контакт в публичном выступлении. Поддержание внимания аудитории в ходе выступления.
29. Типы аудитории (однородная/разнородная, большая/небольшая, подготовленная/неподготовленная, позитивно/негативно настроенная, женская/мужская, молодёжная, детская, среднего/старшего возраста, ригидная/гибкая, с разным уровнем понимания, с разным отношением к воспринимаемой информации).
30. Этапы подготовки публичной речи. Логика, этика и эстетика ораторского выступления.
31. Композиция публичного выступления. Задачи оратора на каждом этапе выступления.
32. Начало публичного выступления. Виды и функции вступления. Приёмы привлечения внимания аудитории.
33. Завершение публичного выступления (функции концовки, варианты концовок, ответы на вопросы аудитории).
34. Информационная речь, её разработка и исполнение.
35. Аргументирующая речь и её виды. Общая характеристика, планирование и тактика отдельных этапов.
36. Эпидейктическая речь, её особенности и принципы ведения.
37. Общая характеристика спора. Сущность публичного спора.
38. Классификация споров.
39. Стратегия и тактика спора. Доказательство и опровержение, аргументация в споре.
40. Основные требования культуры спора. Поведение участников спора. Манера спора.
41. Способы опровержения позиции оппонента.
42. Полемические приёмы. Уловки в споре.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Основная учебная литература:

1. Кузнецов, И. Н. Риторика : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. — 6-е изд. — Москва : Дашков и К, 2018. — 559 с. — ISBN 978-5-394-02149-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85229.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Дзялошинский И. М. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 232 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02665-8. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
3. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие : учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. — 2-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00579-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81844.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9.2. Дополнительная учебная литература:

1. Брадецкая, И. Г. Риторика : практикум / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 96 с. — ISBN 978-5-93916-562-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65874.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира : учебное пособие / Е. Н. Корнилова. — 4-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-7567-0912-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80701.html> (дата обращения: 17.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81493.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Сайт библиотеки КамГУ <http://bibl.kamgpu.ru>.
2. ЭБС Юрайт – электронная библиотека <https://biblio-online.ru>.
3. ЭБС IPR Books – электронная библиотека <http://www.iprbookshop.ru>.
4. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Электронные данные – Режим доступа : <http://www.elibrary.ru/>

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

5. Портал, посвященный культуре письменной речи www.grammar.ru
6. Русский филологический портал www.philology.r

9.4. Информационные технологии:

- Мультимедийное сопровождение курса лекций.
- Использование технологии Power Point для подготовки презентаций при организации самостоятельной работы, при подготовке к практическим занятиям.
- Работа в электронной информационно-образовательной среде вуза.

10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Форма итоговой аттестации – зачет (6 семестр); экзамен (7 семестр).

Максимальный набор (суммарный рейтинг) по дисциплине в каждом семестре – 100 баллов.

Текущий и промежуточный контроль в каждом семестре – максимум 100 баллов.

Итоговый контроль в семестре – максимум 100 баллов.

Распределение баллов по формам и видам учебной деятельности

№	Вид деятельности	Форма отчётности	Количество баллов	Максимальное количество баллов
1.	Лекционное занятие (2 ч = 1 занятие). Всего 4 занятия	Посещение лекции, устные ответы на вопросы преподавателя и проверка конспекта лекции	3 балла – «5» 2 балла – «4» 1 балл «3»	12 баллов
2.	Практическое занятие (2 ч = 1 занятие). Всего 10 занятий	Выступление по вопросам практических занятий	3 балла – «5» 2 балла – «4» 1 балл «3»	30 баллов (6 сем.) 15 баллов (7 сем.)
3.	Самостоятельная работа	Формы отчётности в соответствии с планом самостоятельной	3 балла	23 балла (6 сем.) 38 баллов (7 сем.)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

		работы		
4.	Термины по курсу «Риторика»	Терминологическая зарядка		10 баллов
4.	Комплексный риторический анализ текста (текущий контроль)	Внеаудиторная контрольная работа		15 баллов
5.	Тестирование (промежуточный контроль)	Итоговый тест	8 баллов	10 баллов
	Итого:			100 баллов

Для допуска к итоговой аттестации необходимо по результатам текущего контроля в каждом семестре набрать не менее 70% максимального количества баллов. Преподаватель имеет право в качестве поощрения за выполнение индивидуального задания, успешную научно-исследовательскую работу в семестре добавить к текущему рейтингу до 10 баллов. Эти баллы не могут быть засчитаны в число минимально необходимых для допуска к аттестации 70-ти баллов, сумма баллов по текущему оцениванию не может превышать максимально возможную рейтинговую оценку.

Студент, набравший к моменту сдачи зачета, не менее 70 баллов, считается выполнившим учебный план и допущенным к сдаче зачёта.

Согласно технологической карте без официальной аудиторной сдачи зачёта аттестуется студент, набравший не менее 90 баллов. Студент, набравший менее 90 баллов, приглашается на аудиторный зачёт / экзамен по вопросам и терминам.

Ответ обучающегося на зачете/ экзамене должен соответствовать следующим критериям:

- владение научными понятиями;
- способность к интеграции знаний по теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу;
- логичность и аргументированность, доказательность;
- отсутствие фактических ошибок;
- глубина понимания проблемы, полнота ответа, уверенность обучающегося;
- наличие аргументов, иллюстраций, примеров;
- умение вести диалог и вступать в научную дискуссию.

Отметка «зачтено» ставится, если обучающийся:

- свободно владеет научными понятиями;
- способен к интеграции знаний по теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу;
- логично и доказательно раскрывает проблему, сформулированную в вопросе;

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

- ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью обучающегося;
- ответ иллюстрируется примерами;
- демонстрирует умение вести диалог и вступать в научную дискуссию.

Отметка «не зачтено» ставится, если обучающийся:

- не владеет научными понятиями;
- не способен к интеграции знаний по теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу;
- не раскрывает проблему, сформулированную в вопросе;
- ответ содержит фактические ошибки;
- ответ не иллюстрируется примерами;
- на большую часть дополнительных вопросов по содержанию затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине:

- устное собеседование с преподавателем по проблемам практических и семинарских занятий;
- обязательное выполнение внеаудиторных контрольных и других письменных работ;
- обязательное выполнение всех заданий пропущенных практических занятий;
- обязательное конспектирование материала по темам, изложенным во время лекционных занятий.

Схема оценивания результатов итоговой аттестации

Число баллов	Определение оценки
86-100	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, предусмотренные программой обучения задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному («Отлично»)
71-85	Теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному («Очень хорошо»)
56-70	Теоретическое содержание курса освоено полностью, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

	минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками («Хорошо»)
41-55	Теоретическое содержание курса в целом освоено, пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки («Удовлетворительно»)
31-40	Теоретическое содержание курса освоено удовлетворительно, некоторые практические навыки работы не сформированы, ряд предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены полностью, качество выполнения оценено количеством баллов, близким к минимальному («Посредственно»)
21-30	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено количеством баллов, близким к минимальному, при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий («Условно неудовлетворительно»)
0-20	Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий («Безусловно неудовлетворительно»)

Схема перевода рейтинговой оценки

Итоговая рейтинговая оценка	Традиционная оценка	Определение оценки
90-100	Отлично	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности
70-89	Хорошо	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности
55-69	Удовлетворительно	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности

11. Материально-техническая база

Используемые инструментальные и программные средства. Программное обеспечение: электронная библиотека, локальная сеть КамГУ им. Витуса Беринга,

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.04 «Риторика» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

учебные программы в электронном виде в УММ для студентов, электронные учебники, учебная обязательная и дополнительная литература.

Реализация дисциплины требует наличия специализированной учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебные тексты для комментирования, методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование. Учебно-лабораторные помещения факультета филологии и межкультурной коммуникации оснащены проекторами и интерактивными досками для ведения занятий в мультимедийной форме.