

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич Должность: И.о. ректора Дата подписания: 01.04.2019 05:33:47 Уникальный программный ключ: 39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c	ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры истории и философии  
«17» 04 2019 г., протокол № 8  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Н.В. Камардина

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.04.02 Европа в XV -XVII веках

(шифр и наименование учебной дисциплины (курса, модуля))

**Направление подготовки (специальность): 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»**

(код и наименование направления подготовки (специальности))

**Профиль подготовки: «История» и «Обществознание»**

(наименование профиля)

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Курс**   3   **Семестр**       5      

**Зачет:**   5   семестр

Петропавловск-Камчатский 2019 г.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 года №91 (далее – ФГОС ВО), с учетом потребностей рынка труда Камчатского края, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов университета.

Разработчик:

Камардина Наталья Викторовна, доцент кафедры истории и философии  
(ф.и.о., должность, кафедра)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

*Цель освоения дисциплины* – углубление и обобщение знаний по политической, социально-экономической и культурной истории Европы в XV - XVII веках.

*Задачи освоения дисциплины:* рассмотреть и проанализировать процесс формирования европейской цивилизации на основании современных представлений исторической науки.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Б1.В.ДВ.5.01. Вариативная часть, дисциплины по выбору. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в ходе изучения дисциплины «История России», «История средних веков». Дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию знаний, полученных ранее.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

Код компетенции	Компетенция	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции
ПСК-1	Способен формировать у обучающихся систему знаний об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней	<p>Знает: преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его место в мировой культуре и науке; основные этапы развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к прошлому России как неотъемлемой части мирового исторического процесса; основные этапы развития исторической мысли; методические подходы к преподаванию отечественной и всемирной истории на разных этапах обучения и воспитания; основы методики обучения и воспитания; принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</p> <p>Умеет: анализировать, оценивать и сопоставлять исторические события и явления на локальном, национальном и глобальном уровнях; организовывать различные виды учебной и внеучебной деятельности обучающихся, способствующие развитию самостоятельного мышления, формированию у них гражданской общероссийской идентичности, а также системы знаний об основных этапах развития человеческого общества, преемственности исторических периодов и эпох</p> <p>Владеет: формами и методами обучения, методикой воспитательной работы, основанной на принципах деятельностного подхода для формирования у обучающихся</p>

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

		самостоятельного мышления, а также системы знаний об основных этапах и преемственности развития человеческого общества
ПСК-3	Способен формировать у обучающихся умения выявлять и работать с различными типами источников и социально-значимой информацией, самостоятельно анализировать комплексы документов по социально-гуманитарной тематике	<p>Знает: способы и технологии поиска, анализа, оценки и сопоставления документальных свидетельств о событиях и явлениях прошлого и настоящего с точки зрения развития социально-гуманитарных наук; основные принципы и методы научной критики источника с позиций поликонфессиональности, полиэтничности, поликультурности и взаимообусловленности</p> <p>Умеет: применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для формирования у обучающихся умений по работе с источниками, самостоятельному анализу разнообразных документов</p> <p>Владеет: современными технологиями, методами и приемами критики источников; способами формирования у обучающихся комплекса умений по работе с историческими источниками и их самостоятельному анализу</p>

#### 4. Содержание дисциплины

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в ходе изучения дисциплины «История России», «История средних веков». Дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию знаний, полученных ранее.

**Европа в XV-XVII вв. Социально-экономическое и политическое развитие Европы в Раннее Новое время.** Начало процесса преиндустриализации. Социально-экономическая основа преиндустриализации. Специфика европейского общества. Последствия Великих географических открытий для европейской экономики. Развитие сельского хозяйства и промышленности, региональная специфика. Процесс первоначального накопления капитала. Экономическая мысль в XVI-XVII вв. Особенности демографического развития, причины, факторы и последствия роста населения в Европе. Изменения в социальной структуре. Специфика европейского абсолютизма. Национальные особенности европейского абсолютизма.

**Эпоха Возрождения в Европе. Классицизм и барокко в искусстве.** Философские основы Возрождения. Предпосылки Возрождения в Италии. Предгуманизм в творчестве Данте Агиллери. Новые философские и мировоззренческие идеи в работах итальянских гуманистов. Николо Макиавелли – рождение политической науки. Искусство Итальянского Возрождения. Северное Возрождение. Писатели-гуманисты и влияние их творчества на общественную жизнь. Связь гуманизма с Реформацией. Стиль классицизма и барокко в архитектуре, живописи, скульптуре.

**Реформация и Контрреформация в Европе.** Причины процесса обновления христианства в Европе. Лютер, Кальвин, Мюнцер – новая мораль новой церкви. Итоги Реформации. Наступление католической церкви против Реформации. Два направления Контрреформации. Орден Иезуитов и его внутренняя организация. И.Лойола – генерал

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Ордена Иисуса. Реорганизация Инквизиции. Тридентский Собор и реформа католической церкви. Итоги Контрреформации.

**Повседневная жизнь Европы. Образование и грамотность.** Рацион европейца и особенности меню различных сословий. Развлечения, досуг, праздники. Мода и костюм, влияние Ренессанса, классицизма и барокко на моду. Гигиена и здоровый образ жизни в представлении европейца XV-XVII вв. Развитие и достижения медицины. Роль магии, алхимии и астрологии в Раннее Новое время. «Новое» и «старое» в европейской системе образования. Педагогические идеи гуманистов. Появление новых типов школ. Развитие университетской системы. Изобретение книгопечатания и распространение грамотности.**Научная революция.** Предпосылки научной революции. Влияние Реформации. Разрушение античной модели Вселенной и возникновение новой картины мира. Открытия и судьбы великих ученых. Технические изобретения и открытия в естествознании. Итоги и последствия научной революции.

**Развитие государственно-правовой системы Англии, Франции и Германии.** Особенности западноевропейского права на исходе Средневековья. Стадиальность форм развития французского и английского государства. «Классическая» французская монархия. Специфика государственно-правового развития Германии в условиях раздробленности. Особенности брачно-семейного, земельного, наследственного права Англии и Франции. Судопроизводство и судебная система Англии и Франции. «Каролина» Карла V и складывание немецкого уголовного права. Складывание англосаксонской и романо-германской правовых систем. Роль церкви в становлении и развитии государства и права.**Скандинавские страны в XV-XVII вв.** Географические особенности стран Северной Европы и влияние природного фактора на развитие феодализма. Усиление политического влияния Дании в XV-XVII вв. Сельское хозяйство и торговля, сословия. Король Кристиан II и попытка установления абсолютизма. Особенности Реформации в дании. Направления внешней политики и усиление экспансии в Прибалтику. Швеция в начале XVI-XVII вв. Освобождение Швеции от датского влияния. Реформация в Швеции. Внешняя политика Швеции. Превращение Швеции в великую державу. Финляндия в составе Швеции. Норвегия в составе Датскогокоролевства.

## 5. Тематическое планирование

### Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Европа в XV-XVII вв.	12	20	0	76	108
	Всего	12	20	0	76	108

### Тематический план

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции
	Лекции		

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

1	Человек и общество: от Средневековья к Новому времени	2	ПСК-1, ПСК-3
2	Начало процесса преиндустриализации в Европе	2	ПСК-1, ПСК-3
3	Процесс первоначального накопления капитала. Экономическая мысль в XVI-XVII вв.	2	ПСК-1, ПСК-3
4	Демографическое развитие и изменения в социальной структуре европейского общества в XV - XVII вв.	2	ПСК-1, ПСК-3
5	Реформация в Европе	2	ПСК-1, ПСК-3
6	Европейский абсолютизм и его национальные особенности	2	ПСК-1, ПСК-3
<b>Практические занятия (семинары)</b>			
1	Возрождение и гуманизм в Италии	2	ПСК-1, ПСК-3
2	Северное Возрождение. Революция в европейском мировоззрении	2	ПСК-1, ПСК-3
3	Искусство Северного Возрождения	2	ПСК-1, ПСК-3
4	Культура классицизма и барокко	2	ПСК-1, ПСК-3
5	Контрреформация. Орден Иезуитов и инквизиция	2	ПСК-1, ПСК-3
6	Повседневная жизнь Европы в XV-XVII вв.	2	ПСК-1, ПСК-3
7	Образование и грамотность в Европе	2	ПСК-1, ПСК-3
8	Научная революция XVI-XVII вв.	2	ПСК-1, ПСК-3
9	Аспекты развития государства и права Франции и Германии	2	ПСК-1, ПСК-3
10	Северная Европа в XV-XVII вв. Дания. Швеция. Норвегия. Финляндия	2	ПСК-1, ПСК-3

## **6. Самостоятельная работа**

### **6.1. Планы семинарских занятий**

#### **Семинар № 1. Возрождение и гуманизм в Италии**

**ЦЕЛЬ:** раскрыть предпосылки возникновения Возрождения в Италии, охарактеризовать труды первых писателей-гуманистов, рассмотреть особенности искусства Высокого Возрождения

1. Исторические предпосылки Возрождения. Италия – родина Возрождения

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

2. Писатели-гуманисты XIV-XVвв: Данте Алигьери «Божественная комедия», любовная лирика Франческо Петрарки, Пико Делла Мирандола «Речь о достоинстве человека», Джованни Боккаччо «Декамерон». Новое в миропонимании, отход от средневековых догм и теоцентризма.
3. Новое понимание истории и рождение политической науки: Н.Макиавелли – писатель, историк, государственный служащий.
4. Расцвет живописи и искусства (конец XV-XVIвв) – в центре внимания – человек. Эпоха титанов. Искусство Высокого Возрождения

## Семинар № 2. Северное Возрождение. Революция в европейском мировоззрении

**ЦЕЛЬ:** раскрыть особенности гуманизма как течения эпохи Возрождения, на основе анализа отрывков произведений писателей-гуманистов выделить признаки гуманистической культуры, сравнить черты нового мировоззрения со средневековым

1. Гуманизм: в центре внимания - человек.
2. Писатели-гуманисты: Э. Роттердамский, Т. Мор, Ф. Рабле, М. Монтень, М. Сервантес, У. Шекспир. Особенности гуманистической литературы и её влияние на общественную жизнь. Взаимоотношение и взаимодействие Возрождения и Реформации.

## Семинар №3. Искусство Северного Возрождения

**ЦЕЛЬ:** раскрыть особенности искусства Северного Возрождения, сравнить и выделить общее и различное в искусстве Высокого Возрождения Италии и Северного Возрождения

**ПОНЯТИЯ:** Северное Возрождение, Высокое Возрождение

1. Специфика искусства Северного Возрождения. Общее и различное в искусстве Высокого и Северного Возрождения.

### ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ:

#### *Задания по группам*

*Краткая биография художника эпохи Возрождения, представить в формате презентации MS PowerPoint наиболее известные работы, дать им характеристику, выделить особенности стиля.*

2. Группа 1. Питер Брейгель Старший – «мужицкий художник» («Крестьянский танец», «Охотники на снегу», «Страна лентяев», «Слепые»)
3. Группа 2. Альбрехт Дюрер – «мастер гравюры», живописец, график (гравюра «Четыре всадника» из серии «Апокалипсис»; картины: «Сын человеческий», «Семь печалей девы», «Адам и Ева»)
4. Группа 3. Ганс Гольбейн Младший – «мастер портрета» («Портрет Эразма Роттердамского», «Портрет Томаса Мора», «Портрет молодого купца», «Французские послы»)
5. Группа 4. «Загадочные полотна» Иеронима Босха («Аллегория чревоугодия и любострастия», «Извлечение камней глупости», «Семь смертных грехов и четыре последние вещи», «Сад земных наслаждений»)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

- б. Сделать выводы о новых тенденциях, подходах, приемах в искусстве сравнительно со Средневековьем (в ходе семинарского занятия)

#### **Семинар № 4. Культура классицизма и барокко**

**ЦЕЛЬ:** охарактеризовать особенности стилей классицизм и барокко в архитектуре, скульптуре, живописи, раскрыть связь стиля барокко с контрреформацией

**ПОНЯТИЯ:** классицизм, барокко

1. Характерные черты классицизма в архитектуре, скульптуре, живописи.
2. Классицизм в архитектуре. Расцвет садово-паркового искусства.
3. Расцвет драматургии: «высокий» и «низкий» жанры классической драматургии. Пьер Корнель, Жан Расин, Жан Батист Мольер.
4. Характерные черты барокко в архитектуре, скульптуре, живописи. Связь барокко с Контрреформацией.
5. Барокко в архитектуре.
6. Караваджо («Юдифь и Олоферн», «Мадонна дельЛорето»), Рубенс («Три грации», «Сад любви», «Союз Земли и Воды»), Веласкес («Кузница Вулкана», «Менины», «Мария Тереза Испанская», «Инфанта» – стиль барокко в живописи.
7. Составить таблицу «Ренессансный стиль, классицизм и барокко»

#### **Семинар № 5. Контрреформация. Орден Иезуитов и инквизиция**

**ЦЕЛЬ:** раскрыть цели, особенности, методы контрреформационного движения, рассмотреть деятельность инквизиции и «Общества Иисуса», охарактеризовать итоги контрреформации

**ПОНЯТИЯ:** Реформация, Контрреформация, инквизиция

1. Наступление католической церкви против Реформации. Два направления Контрреформации.
2. Создание «Общества Иисуса»: причины, цели. Внутренняя организация Ордена. Игнатий Лойола – духовный лидер иезуитов. Диего Лайнес. Отбор кандидатов в члены ордена. Франциск Ксаверий.
3. Иезуитская педагогика и реформа образования. Методы воздействия иезуитов на общественное сознание. Достижения Ордена Иезуитов и влияние его деятельности на европейскую историю.
4. Реорганизация инквизиции. Создание Священной канцелярии в Риме. Деятельность кардинала Караффы.
5. Тридентский собор: реформа католической церкви. Итоги Контрреформации.

#### **Семинар № 6. Повседневная жизнь Европы в XV-XVII вв.**

**ЦЕЛЬ:** раскрыть особенности быта европейского общества в XV-XVII вв., охарактеризовать моду и костюм, рассмотреть развитие медицинских знаний

**ПОНЯТИЯ:** алхимия, астрология

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

1. Еда и напитки: особенности меню различных социальных групп – от королевского застолья до трапезы простолюдинов, особенности региональной кухни, новое в меню европейца.
2. Жилище: внутреннее убранство, предметы интерьера.
3. Развлечения и досуг, праздники.

#### **Семинар № 7. Образование и грамотность в Европе**

**ЦЕЛЬ:** охарактеризовать изменения в системе образования в период Раннего Нового времени и уровень грамотности в Европе, раскрыть особенности педагогической мысли гуманистов

**ПОНЯТИЯ:** система образования, грамотность, обучение

1. Критика средневековой системы образования гуманистами и новое видение педагогики (Ф. Рабле, М. Монтень, Т. Мор).
2. Система образования в эпоху Раннего Нового времени. Появление новых типов школ.
3. Развитие системы университетов. Методы, формы преподавания и обучения.
4. Изобретение книгопечатания. Книги и газеты. Грамотность.

#### **Семинар № 8. Научная революция XVI-XVII вв.**

**ЦЕЛЬ:** раскрыть причины и итоги научной революции, охарактеризовать открытия и изобретения и их значение для развития научных знаний

1. Предпосылки научной революции. Роль идей Реформации в научном перевороте.
2. Разрушение античной модели Вселенной (Николай Коперник, Джордано Бруно, Тихо Браге, Иоганн Кеплер, Галилео Галилей). Открытия и судьбы великих ученых.
3. Технические изобретения и открытия в естествознании.
4. Возникновение новой картины мира: Фрэнсис Бэкон, Рене Декарт, Джон Локк, Томас Гоббс.
5. Появление научных обществ и изданий.
6. Итоги и последствия научной революции

#### **Семинар № 9. Аспекты развития государства и права Франции и Германии**

**ЦЕЛЬ:** раскрыть особенности формирования права и государства Франции и Германии

1. Особенности и общие черты западноевропейского средневекового права
2. Стадиальность развития форм государства во Франции: от сеньориальной к абсолютной монархии. Особенности французского абсолютизма.
3. Особенности феодального земельного права, брачно-семейного, наследственного, уголовного права. Судопроизводство и судебный процесс во Франции.
4. Источники феодального права Франции.
5. Специфика государственно-правового развития Германии
6. Роль «Саксонского зеркала» в становлении судебно-правовой системы Германии

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

7. Уложение Карла V «Каролина» и становление немецкого уголовного права.

**Семинар № 10.** Северная Европа в XV-XVII вв. Дания. Швеция. Норвегия. Финляндия

**ЦЕЛЬ:** рассмотреть природно-географические условия стран Северной Европы и их влияние на развитие экономики, раскрыть особенности внутренней и внешней политики Дании, раскрыть особенности Реформации в Дании

1. Географические особенности стран Северной Европы и влияние природного фактора на развитие феодализма.
2. «Кальмарская уния» и усиление политического влияния Дании. Дания на рубеже XV-XVI вв.: сельское хозяйство, торговля, особенности политической системы
3. Попытка установления абсолютизма. Король Кристиан II.
4. «Графская распря». Особенности Реформации в Дании.
5. Внешняя политика Дании в XVI-XVII вв. Усиление экспансии в Прибалтике.
6. Швеция и Финляндия в начале XVI в.: особенности экономического развития и феодальной системы.
7. Освобождение от датского владычества и Реформация в Швеции. Внутренняя политика Густава Вазы.
8. Внешняя политика в XVI-XVII вв. и превращение Швеции в великую державу.
9. Особенности политического и экономического развития Норвегии в составе Датского королевства.

## 6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

	Самостоятельная работа		Форма контроля
1	Великие географические открытия и колониальные захваты	4	гlossарий
2	Подъем мировой торговли. Революция цен в Европе	4	гlossарий
3	Предпосылки Возрождения и распространение идей гуманизма в Европе. Предгуманизм в творчестве Данте Агильери. Итальянские гуманисты.	4	письменный ответ на вопрос
4	Политические идеи и образ правителя в трактате Н.Макиавелли «Государь»	4	гlossарий
5	Итальянское Возрождение в живописи и скульптуре	4	гlossарий
6	Идеи гуманизма и новое понимание мира в творчестве писателей Северного Возрождения	4	тест
7	Искусство Северного Возрождения	4	гlossарий

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

8	Классицизм и барокко в архитектуре, скульптуре, живописи.	6	гlossарий
9	Начало движения за обновление церкви. Новое понимание веры во взглядах Лютера и Кальвина	6	гlossарий
10	Контрреформация. Орден Иезуитов. Инквизиция	6	анализ источников
11	Повседневная жизнь Европы, особенности быта различных сословий	6	гlossарий
12	Образование и грамотность в Европе	6	гlossарий
13	Научная революция XVI-XVII вв.	6	конспект
14	Аспекты развития государства и права в Западной Европе. Возникновение правовых систем 8	6	гlossарий
15	Скандинавские страны в XV-XVII вв.: специфика социально-экономического развития, внутренняя и внешняя политика. Особенности Реформации в Скандинавских странах	6	таблица

## **7. Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии) отсутствуют**

## **8. Перечень примерных вопросов на зачет**

1. Концепции о человеке и обществе на рубеже средневековья и нового времени
2. Великие географические открытия и колониальные захваты: технические предпосылки, основные маршруты, последствия.
3. Начало процесса преиндустриализации в Европе. Процесс первоначального накопления капитала
4. Демографическое развитие Европы в XV-XVII вв.
5. Сельское хозяйство, промышленность и торговля в XV-XVII вв.. Региональные особенности развития.
6. Формирование абсолютизма и его национальные особенности.
7. Изменения в социальной структуре европейского общества в XV-XVII вв.
8. Эпоха Возрождения. Итальянское и Северное Возрождение
9. Понятие «гуманизм». Предгуманизм в творчестве Данте Алигьери. Итальянские гуманисты Франческо Петрарка, Пико дела Мирандола, Джованни Боккаччо.
10. Понятие «гуманизм». Писатели-гуманисты Э.Роттердамский, Т.Мор
11. Понятие «гуманизм». Писатели-гуманисты Франсуа Рабле, Мишель Монтень, Мигель Сервантес
12. Классицизм в архитектуре и скульптуре. Барокко в архитектуре и живописи
13. Религиозная революция в Европе: причины, итоги. Роль М.Лютера и Ж.Кальвина, взгляды на веру и переустройство церкви.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

14. Контрреформация: цели и методы борьбы католической церкви с «протестантской ересью», итоги
15. Орден Иезуитов: цели создания, внутренняя организация Ордена, методы воздействия на общество. Сущность иезуитской педагогики.
16. Образование и грамотность в Европе
17. Особенности быта и досуга европейцев в XV-XVII вв.
18. Развитие медицинских знаний. Роль магии, алхимии и астрологии. Гигиена и здоровый образ жизни в представлении европейцев
19. Научная революция XVI-XVII вв. Разрушение античной модели Вселенной и возникновение новой картины мира. Открытия в естествознании.
20. Особенности развития государственно-правовой системы Англии, Франции и Германии
21. Дания и Норвегия в XV-XVII вв.
22. Швеция и Финляндия в XV-XVII вв.
23. Историческая мысль эпохи Возрождения. Историческая мысль в XVII вв.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

### 9.1 Основная литература:

1. Новая и новейшая история стран Европы и Америки. Часть 1. Новая история стран Европы и Америки : хрестоматия / Л. Н. Величко, И. А. Коробкина, И. В. Крючков, Т. В. Пантюхина. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 278 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69410.html> (дата обращения: 05.03.2020).
2. Новая история в документах и материалах. В 2 т. Том 1 — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 381 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09321-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/427637> (дата обращения: 05.03.2020).
3. Новая история в документах и материалах. В 2 т. Том 2 — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 351 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09323-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/427638> (дата обращения: 05.03.2020).

### 9.2 Дополнительная литература:

1. Гизо, Франсуа История цивилизации в Европе : монография / Франсуа Гизо. — Москва : ИД Территория будущего, 2007. — 336 с. — ISBN 5-91129-031-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/7311.html> (дата обращения: 05.03.2020).
2. Коробкина, И. А. Новая и новейшая история : учебно-методическое пособие (лабораторный практикум) / И. А. Коробкина, И. В. Крючков, Т. В. Пантюхина. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 148 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62852.html> (дата обращения: 05.03.2020).

3. Национальная идея в Западной Европе в Новое время. Очерки истории : монография / Е. А. Макарова, Л. А. Пименова, Д. Ю. Бовыкин, Е. Э. Юрчик. — Москва : Зерцало-М, 2005. — 496 с. — ISBN 5-94373-114-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/3988.html> (дата обращения: 05.03.2020).
4. Пономарев, М. В. Источниковедение новой и новейшей истории : учебное пособие / М. В. Пономарев, О. А. Никонов, С. Ю. Рафалюк. — Москва : Прометей, 2012. — 150 с. — ISBN 978-5-4263-0127-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/23993.html> (дата обращения: 05.03.2020).

### 9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Сайт библиотеки КамГУ [www.bibl.kamgu.ru](http://www.bibl.kamgu.ru)
2. ЭБС: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
3. ЭБС: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

### 9.4. Информационные технологии: нет

## 10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по системе «зачтено» / «незачтено».

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

**Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося**  
**Текущий контроль**

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся					
		Работа с понятийным аппаратом	Составление персоналий исторических деятелей	Анализ исторических источников по темам семинаров	Письменная проверочная работа	Составление таблиц по темам семинаров	Тестирование
Высокий	Отлично	Глоссарий с подробным содержанием понятий	Глоссарий персоналий с подробным анализом деятельности (не менее 20)	Полный анализ не менее 10 источников	90–100% правильно оцененных заданий	Тема раскрыта полностью	90–100% правильно оцененных заданий
Базовый	Хорошо	Глоссарий с содержанием понятий	Глоссарий персоналий с анализом деятельности (не менее 20)	Полный анализ не менее 8 источников	80–90% правильно оцененных заданий	Тема раскрыта частично	80–90% правильно оцененных заданий
Пороговый	Удовлетворительно	Краткий глоссарий	Глоссарий персоналий с анализом деятельности (не менее 10)	Полный анализ не менее 5 источников	50–70% правильно оцененных заданий	Тема раскрыта не полностью, допущены ошибки	50–70% правильно оцененных заданий
Компетенции не сформированы	Неудовлетворительно	Отсутствие работы Глоссарий соответствует требованиям	Отсутствие работы Работа не соответствует требованиям	Отсутствие работы Работа не соответствует требованиям	Менее 50% правильно оцененных заданий	Отсутствие работы Тема не раскрыта	Менее 50% правильно оцененных заданий

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

### Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет
Высокий	зачтено	<i>расширенное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности</i>
Базовый	зачтено	<i>полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности</i>
Пороговый	зачтено	<i>понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>
Компетенции не сформированы	не зачтено	<i>отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>

## 11. Материально-техническая база

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),
- К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),
- Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).
- 

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
		3	4	5	
1	2	3	4	5	6
<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА</b>					
1	Телевизор с универсальной подставкой	Д	Д	Д	Телевизор не менее 72 см диагональ
2	Видеомагнитофон (видеоплейер)	Д	Д	Д	
3	Аудио-центр.	Д	Д	Д	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков, CDR, CDRW, MP3, а также магнитных записей.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.01 «Европа в XV -XVII веках» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

4	Мультимедийный компьютер	Д	Д	П	Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащен акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).
5	Сканер	Д	Д	Д	
6	Принтер лазерный	Д	Д	Д	
7	Копировальный аппарат	Д	Д	Д	Копировальный аппарат, диапроектор и мультимедиапроектор могут входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
8	Цифровая видеокамера	Д	Д	Д	Видеокамера и фотокамера могут входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
9	Цифровая фотокамера	Д	Д	Д	
1	Мультимедиапроектор	Д	Д	Д	
1	Экран (на штативе или навесной)	Д	Д	Д	Минимальные размеры 1,25X1,25 м
1	Средства телекоммуникации	Д	Д	Д	Включают: электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий
<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>					
1	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, карт				
2	Штатив для карт и таблиц				
<b>СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ</b>					
2	Шкаф 3-х секционный (с остекленной средней секцией)				