

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 2019.04.04

Уникальный идентификатор: 39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c

ОПОП

Редакция 1

СМК-РПД-В1.П2- 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики.

Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя

профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры русской филологии  
«30» апреля 2019 г., протокол № 5  
Зав. кафедрой русской филологии  
И.С. Янченкова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (КУРСА, МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики.**

**Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование  
(с двумя профилями)»,  
профили подготовки «Русский язык» и «Литература»**

**Квалификация выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Курс 5 Семестр 10**

**Зачет: 10 семестр**

Петропавловск-Камчатский  
2019 г.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования «44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями), профили «Русский язык» и «Литература», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» февраля 2016 года № 91.

Разработчик: профессор кафедры русской филологии

\_\_\_\_\_ Гончарова А.А.

(подпись)

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО (ППССЗ)
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Примерная тематика курсовых работ
7. Самостоятельная работа
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение
9. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
10. Материально-техническая база

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

**Цель освоения дисциплины** – дать представление о современном состоянии науки о фольклоре, опираясь на исследования русской и западноевропейской фольклористики XX - XXI вв. .

**Задачи освоения дисциплины:**

- изучить труды выдающихся ученых XX - XXI вв.;
- осмыслить связь предыдущих этапов фольклористики с современными научными поисками.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Проблемы современной фольклористики» относится к вариативной части дисциплины по выбору блока Б1. Её усвоение базируется на изученных ранее дисциплинах таких, как фольклор, региональный фольклор, проблемы литературоведения, а также на методологических основах других гуманитарных дисциплин.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

Шифр компетенции, формируемой в результате освоения дисциплины	Наименование компетенции	Результаты освоения компетенции
<b>Общекультурные компетенции выпускников (ОК)</b>		
ОК-1	Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<b>Знает:</b> основы философских (в том числе этических) учений как основы формирования убеждений, ценностных ориентаций, мировоззрения; основные философские понятия и категории, закономерности социокультурного развития общества; категории «духовность», «патриотизм», «гражданственность» как ценностные основания личности; основные закономерности взаимодействия человека и общества; механизмы и формы социальных отношений; философские основы развития проблемы ценностей и ценностных ориентаций; основы системного подхода (основные принципы, положения, аспекты и т. д.) как

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

		<p>общенаучного метода; критерии сопоставления алгоритмов (методов) решения различных (освоенных или близких к ним по содержанию) классов задач;</p> <p>принципы, критерии и правила построения суждений, оценок;</p> <p>достоинства, недостатки, условия использования методов (способов, алгоритмов), применяемых для комплексного решения поставленной задачи.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>ориентироваться в системе философских и социально-гуманитарных знаний как целостных представлений для формирования научного мировоззрения;</p> <p>объяснять понятия «духовность», «патриотизм», «гражданственность»;</p> <p>осуществлять анализ учебной междисциплинарной задачи и (или) учебно-профессиональной (квазипрофессиональной) задачи, используя основы философских и социально-гуманитарных знаний, основы системного подхода (умеет выделить базовые составляющие (элементы), связи, функции и т. д.);</p> <p>осуществлять поиск информации, необходимой для решения поставленной задачи, используя различные источники информации;</p> <p>осуществлять анализ собранной информации на соответствие ее условиям и критериям решения поставленной задачи;</p> <p>выбирать критерии для сопоставления и оценки алгоритмов (методов) решения определённого класса задач;</p> <p>грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т. д. в рассуждениях других участников деятельности;</p> <p>переносить теоретические знания на практические действия;</p> <p>оценивать эффективность принятого решения (решения поставленной задачи).</p> <p><b>Владет:</b></p> <p>навыками философского мышления для выработки эволюционного, системного, синергетического взглядов на проблемы</p>
--	--	--

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

		<p>общества, навыками оценивания мировоззренческих, социально-культурных проблем в контексте общественной и профессиональной деятельности;</p> <p>навыками формирования патриотического отношения и гражданской позиции при решении социальных задач;</p> <p>навыками анализа задачи, выделяя ее базовые составляющие, декомпозиции задачи;</p> <p>способностью находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи;</p> <p>способностью анализировать различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки, грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки.</p>
ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	<p><b>Знает:</b></p> <p>основные события и этапы развития всемирной истории;</p> <p>этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мирового развития как основания формирования российской гражданской идентичности, социальных ценностей и социокультурных ориентаций личности;</p> <p>понимает логику и значимость «сквозных» исторических сюжетов развития российского государства;</p> <p>основные закономерности и движущие силы исторического развития;</p> <p>социокультурные традиции как базовые национальные ценности российского общества (такие как патриотизм, гражданственность, семья, труд, творчество и др.);</p> <p>основы мировых религий (христианства, ислама, буддизма), духовных и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации;</p> <p>методы исторического познания и их роль в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;</p> <p>особенности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических событий на формирование гражданской позиции и патриотического</p>

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

		<p>отношения личности.</p> <p><b>Умеет:</b>  устанавливать причинно-следственные связи между историческими явлениями, выявлять существенные особенности исторических процессов и явлений с точки зрения интересов России;  анализировать историческую информацию руководствуясь принципами научной объективности и историзма;  реконструировать и интерпретировать исторические события, синтезировать разнообразную историческую информацию, проявляя гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества;  использовать знания о культурном многообразии российского общества, принимая традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;  демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям российского государства;  осознавать и принимать традиционные ценности российского гражданского общества;  выражать личностные и гражданские позиции в социальной деятельности;  осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном социуме в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.</p> <p><b>Владеет:</b>  навыками научной аргументации при отстаивании собственной мировоззренческой и гражданской позиции по вопросам исторического развития российского общества;  навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;  навыками проявления гражданской позиции как</p>
--	--	--

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

			члена гражданского общества, осознанно принимающего традиционные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; навыками проявления ответственного патриотического отношения к национальным ценностям российского общества.	
<b>Обобщенная трудовая функция из ПС</b>	<b>Трудовая функция из ПС, к которой готовится выпускник</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)</b>
<b>Дополнительные профессиональные (профессиональные специализированные) компетенции в соответствии с ПС («Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»)</b>				
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПСК-2	Способность интерпретировать произведения фольклора как феномена национально-духовной культуры народа	<b>Знает:</b> законы формирования архаического сознания; основные принципы создания и бытования фольклорных произведений; систему фольклорных жанров; специфику поэтики фольклорных произведений.  <b>Умеет:</b> осуществлять жанровую дифференциацию фольклорных произведений; анализировать фольклорный текст и понимать его поэтологическую

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

				специфику. <b>Владеет:</b> навыком работы с вариантами фольклорного текста.
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПСК-4	Готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса	<b>Знает:</b> принципы анализа художественного текста в его родовой специфике. <b>Умеет:</b> анализировать эпические, драматические и лирические произведения с учетом эпохи, принадлежности их к тому или иному литературному направлению и с учетом специфики творческой индивидуальности автора. <b>Владеет:</b> различными методологиями анализа текста.
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПСК-6	Владение приемами анализа текстов различных видов и жанров	<b>Знает:</b> основные понятия и особенности филологического, стилистического и эстетического анализа текста разных родов, видов и жанров; признаки и свойства текста; текстовые категории; текстообразующую роль языковых единиц разных уровней; современные научные

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

				<p>подходы к изучению и исследованию текста.</p> <p><b>Умеет:</b>  определять тип и специфику текста;  анализировать тексты разных видов и определять методы и приемы анализа текста с учетом его родового и жанрово-видового своеобразия  выделять и анализировать основные текстовые категории и квалифицировать языковые средства их репрезентации.</p> <p><b>Владеет:</b>  навыками комплексного филологического, стилистического и эстетического анализа текста;  навыками интерпретации текстового пространства и объяснения зависимости отбора автором конкретных языковых средств в тексте.</p>
--	--	--	--	---

#### 4. Содержание дисциплины

##### Модуль 1. Фольклор и фольклористика третьего тысячелетия

##### Тема 1. Фольклор и современные гуманитарные знания

###### *Содержание темы*

Фольклор и традиция. Фольклор как практика воспроизведения символических форм культуры. Стереотипия фольклорных высказываний. Фольклор и семиотика. Фольклор и лингвистика. Фольклор и археология.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

## **Тема 2. Комплексный подход в изучении фольклора.**

### *Содержание темы*

Расширение «предметного поля» гуманитарной науки и фольклористики. Комплексный подход к изучению фольклора, от полидисциплинарности к интерконтекстуальной фольклористике. Разработка специальных программ для сбора фольклорного материала с применением современных методик и технических средств.

## **Тема 3. Лингвофольклористика. Современное состояние.**

### *Содержание темы*

Лингвофольклористика как особая филологическая дисциплина. Языковые единицы и их специфика в структуре фольклорного текста. Научные центры лингвофольклористических исследований (Воронеж, Курск, Петрозаводск). Место лингвофольклористики в освоении сущности этнической культуры.

## **Тема 4. Фольклористика о массовой народной культуре.**

### *Содержание темы*

Способ функционирования информации как основания дифференциации народной и массовой культуры.

Смысловое пространство, включающее в себя массовую и народную культуру, их различие и схождения. Советская массовая культура как синтез традиционных ценностей и социалистических идеалов.

## **Тема 5. Современная наука о синкретизме культуры.**

### *Содержание темы*

Изменение функций фольклора и его синкретической основы в представлении современной науки: первобытный фольклор – архаический синкретизм; классический фольклор – взаимодополняющий синкретизм; фольклор XIX – нач. XX в. – «Технологический» синкретизм; фольклор конца XX нач. XXI – синтетизм как некое «равновесие функций» (термин Б. Малиновского). Сближение профессиональной и непрофессиональной культуры. Сближение фольклора и литературы (устных и письменных форм). Явление и понятие «третья культура».

## **Тема 6. Проблемы видеофиксации фольклора.**

### *Содержание темы*

Научные подходы к изучению культурного наследия в условиях глобализации. Нормативный контекст фольклорного текста и его роль в бытовании фольклорной традиции. Специфика видеофиксации различных фольклорных жанров.

## **Тема 7. Проблемы изучение регионального фольклора.**

### *Содержание темы*

Знакомство с классическими трудами о мифологии и фольклоре Камчатки. Современная фольклорная ситуация на Камчатке. Проблемы собирания и изучения фольклора в современных условиях.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

## 5. Тематическое планирование

### Дисциплина

Шифр по учебному плану, наименование: **Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики**

### Направление подготовки (Специальность)

1. Шифр по ФГОС ВО, наименование: **44.03.5. «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»**

### Группа

Шифр группы, курс, семестр: 5 курс, 9 семестр

### Преподаватель

Фамилия Имя Отчество, должность, кафедра: Гончарова Антонина Алексеевна  
профессор кафедры русской филологии

### Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Фольклор и фольклористика третьего тысячелетия	10	12	-	50	72

### Тематический план

#### Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Контроль по модулю
	<b>Лекции</b>		
1	Фольклористика в контексте гуманитарных наук. Современные подходы.	2	ОПК - 1, ОПК - 2, ПК - 1, ПСК - 2, ПСК - 4
2	Исторический опыт отечественной фольклористики и наука сегодня	2	ОПК - 1, ОПК - 2, ПК - 1, ПСК - 2, ПСК - 4
3	Фольклор в культурологическом аспекте.	2	ОПК - 1, ОПК - 2, ПК - 1, ПСК - 2, ПСК - 4
4	Методология и современные методики изучения фольклора.	2	ОПК - 1, ОПК - 2, ПК - 1, ПСК - 2, ПСК - 4
5	Проблемы регионального изучения фольклора	2	ОПК - 1, ОПК - 2, ПК - 1, ПСК - 2, ПСК - 4
	<b>Практические занятия (семинары)</b>		
1-2	Фольклор и фольклористика третьего тысячелетия.	4	ПСК - 4, ПСК - 6
3-4	Проблема изучения сказочной и несказочной прозы..	4	ПСК - 4, ПСК - 6
5-6	Проблемы региональной	4	ПСК - 4, ПСК - 6

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

фольклористики		
----------------	--	--

**6. Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)**  
 Контрольная работа по анализу отдельных жанров.

**6.1. Планы практических занятий.**

**Практическое занятие 1-2**  
**Фольклор и фольклористика третьего тысячелетия.**

1. Фольклористика и современное гуманитарное знание.
2. Фольклор и этнолингвистика.
3. Фольклор и лингвофольклористика.
4. Культурная память в устной традиции: историческая глубина и технология передачи.

**Практическое занятие 3-4**  
**Проблема изучения сказочной и несказочной прозы.**

1. К вопросу о принципах классификации жаров устной народной прозы.
2. Миф, сказка, жанры несказочной прозы.
3. Традиционные подходы в изучении сказочной прозы.
4. Сказка в исследованиях В.Я. Проппа и Е.М. Мелентинского.
5. Структурно-семантический метод и функционально-структуральное изучение сказок.

**Практическое занятие 5-6**  
**Проблемы региональной фольклористики**

1. Проблемы изучения регионального фольклора.
2. Современная ситуация бытования фольклора в Камчатском крае.
3. Реконструкция архаических обрядов. Обряды и праздничная культура.

**7. Самостоятельная работа**

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Вид СР	Трудо-емкость (час.)
1.		Взаимосвязи фольклора и литературы как проблема	Изучение теоретических монографий	10
2		Жанровое пространство фольклора: изменение научной парадигмы.	Изучение материалов Конгресса фольклористов. 2006, 2010, 2014, 2018 годы.	10
3		Проблемы изучения фольклора в условиях глобализации.	Изучение материалов Конгресса фольклористов. 2006, 2010, 2014, 2018 годы.	10

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

4	«Третья культура». Фольклор. Постфольклор.	Изучение материалов Конгресса фольклористов. 2006, 2010, 2014, 2018 годы.	10
5	Проблемы видеофиксации фольклора и создания фольклорных архивов.	Изучение материалов Конгресса фольклористов. 2006, 2010, 2014, 2018 годы.	10

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение

### 8.1. Основная учебная литература:

1. Скопинцева, Т. Ю. Этнологическая фольклорная практика : учебное пособие / Т. Ю. Скопинцева. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 113 с. — ISBN 978-5-7410-1246-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52341.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Криничная, Н. А. Русская мифология. Мир образов фольклора / Н. А. Криничная. — Москва : Академический Проект, 2015. — 1008 с. — ISBN 5-8291-0388-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60361.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 8.2. Дополнительная литература

1. Первый Всероссийский конгресс фольклористов. Сб. докл. Том 1. — М., Государственный республиканский центр русского фольклора, 2005.
2. Русское устное народное творчество. Хрестоматия по фольклористике: Уч. Пособие / Составители Ю.Г. Круглов, О.Ю. Круглов, Т.В. Смирнова, Под ред. Ю.Г. Круглова. — М.: Высшая школа, 2003.
3. Сборники материалов Всероссийских конгрессов фольклористов - М., 2006 - 2018 годы.
4. Чистов К.В. Фольклор. Текст. Традиция. М., ОГИ, 2005.
5. Путилов Б.Н. Фольклор и народная культура. Спб., 1994.
6. Сказки и мифы Чукотки и Камчатки. Сост. Г.А. Меновщиков. — М., 1974.

### 8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. — URL: <http://window.edu.ru> Издательство «Лань».
2. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://e.lanbook.com/> Издательство «Юрайт».
3. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://biblio-online.ru> Кругосвет.
4. [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. — URL: <http://www.krugosvet.ru> Руконт.
5. [Электронный ресурс]: межотраслевая электронная библиотека. — URL: <http://rucont.ru> ФЭБ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

6. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru> Philology.ru.
7. [Электронный ресурс]: филологический портал. – URL: <http://philology.ru> Ruthenia
8. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znaniium.com> Отдел русской литературы XVIII века ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН.
9. [Электронный ресурс]. – URL: <http://xviii.pushkinskijdom.ru> Русская виртуальная библиотека.
10. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rvb.ru/18vek/> Руконт. [Электронный ресурс]: межотраслевая электронная библиотека. – URL: <http://rucont.ru> Серийный сборник «XVIII век»

#### 8.4. Информационные технологии: мультимедийные презентации

#### 9. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

Приводятся виды текущего контроля и критерии оценивания учебной деятельности по каждому ее виду по семестрам, согласно которым происходит начисление соответствующих баллов.

\_\_\_\_\_б \_\_\_\_\_ семестр

#### Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	вид работы 1	вид работы 2	вид работы 3
		<b>Высокий</b>	<b>Отлично</b>	<b>Работа на практических занятиях</b> Полные и правильные ответы на теоретические вопросы, предусмотренные планом для проведения практических занятий; умение обосновывать свои ответы критической литературой, рекомендованной к занятию;

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

		полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; компетентный анализ художественной литературы, предусмотренной планом для проведения практических занятий.		
<b>Базовый</b>	<b>Хорошо</b>	Правильные ответы на теоретические вопросы, предусмотренные планом для проведения практических занятий; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неполный анализ художественной литературы, предусмотренной планом для проведения практических занятий; ограниченные ответы по заданиям, предложенные для самостоятельной работы.	Правильные, но неполные ответы на вопросы, предусмотренные контрольной работой без применения конспекта лекций.	70 – 80% правильных ответов
<b>Пороговый</b>	<b>Удовлетворительно</b>	Слабые ответы на вопросы, предусмотренные для проведения практических занятий; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы	Слабые, неточные ответы на вопросы, предусмотренные контрольной работой без применения конспекта лекций	30 – 70% правильных ответов

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

		критической литературой, рекомендованной к занятию; слабое владение приемами анализа художественной литературы, предусмотренной планом для проведения практических занятий.		
<b>Компетенции не сформированы</b>	<b>Не зачтено</b>	Невыполнение домашнего задания к практическому занятию; неправильные ответы на вопросы преподавателя по теме практического занятия; неподготовленность студента к практическому занятию; отказ студента отвечать на вопросы, предусмотренные планом для проведения практических занятий.	<b>Невыполнение</b>	Менее 30% правильных ответов

### Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Зачет
Высокий	<b>Зачет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно владеет научными понятиями;</li> <li>- способен к интеграции знаний по теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу;</li> <li>- логично и доказательно раскрывает проблему, сформулированную в вопросе;</li> </ul>

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2- 2018
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Проблемы современной фольклористики. Направление подготовки (специальность): 44.03.5 «Педагогическое образование (с двумя профилями)», профиль подготовки «Русский язык и литература»		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью обучающегося;</li> <li>- ответ иллюстрируется примерами;</li> <li>- демонстрирует умение вести диалог и вступать в научную дискуссию.</li> </ul>
Базовый	<b>Зачет</b>	даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для высокого уровня, но допускает единичные ошибки в изложении материала, недостаточно знает критическую литературу, самостоятельно поправляет ошибки и погрешности в изложении материала после замечаний экзаменатора.
Пороговый	<b>Зачет</b>	обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) излагает материал недостаточно полно и допускает неточности при анализе литературного процесса и анализе художественного произведения;</li> <li>б) излагает материал недостаточно последовательно, допускает ошибки в языковом оформлении материала.</li> </ul>
Компетенции и не сформированы	<b>Не зачтено</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не владеет научными понятиями;</li> <li>- не способен к интеграции знаний по теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу;</li> <li>- не раскрывает проблему, сформулированную в вопросе;</li> <li>- ответ содержит фактические ошибки;</li> <li>- ответ не иллюстрируется примерами;</li> <li>- на большую часть дополнительных вопросов по содержанию затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</li> </ul>

## 10. Материально-техническая база

Реализация дисциплины требует наличия специализированной учебной аудитории.  
Оборудование учебного кабинета: художественные тексты, методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.