

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: И. директор

Дата подписания: 19.04.2021 01:16:54

Уникальный программный ключ:

39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c

ОПОП

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»*
для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»* профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

СМК-РПД-В1.П2-2019

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры русской филологии
«30» апреля 2019 г., протокол № 5
Зав. кафедрой _____ И.С. Янченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02.07 ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профили подготовки: профили «Начальное образование» и «Русский язык»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Курс: 3 **Семестр:** 6

Зачёт: 6 семестр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Петропавловск-Камчатский

2019 г.

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

Рабочая программа составлена с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 125

Разработчик:

доцент кафедры русской филологии

О.А. Россолова

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование представления о становлении русского литературного языка, овладение знаниями и умениями, позволяющими выявлять типичные особенности языковых единиц, определенным образом группировать тексты и на этой основе описывать соответствующие разновидности литературного языка и литературный язык как систему подсистем, как целое, выступающее в свою очередь как одна из разновидностей русского языка, соотношенная с другими его разновидностями.

Задачи освоения дисциплины:

- выявить типичные особенности языковых единиц, позволяющее сгруппировать тексты как «феномены языкового употребления» (А.И. Горшков), и в связи с этим представить систему разновидностей (подсистем) литературного языка в диахронии;
- познакомить с теоретическими основами изучения развития языка в вузе и школе, дать практические рекомендации по лингвистическому анализу древнего текста и овладению основными методами и приемами интерпретации языковых фактов с учетом знаний, полученных при изучении комплекса исторических лингвистических дисциплин;
- показать последовательного развития русского языка во всем его объеме, начиная с периода Древней Руси, через древнерусский к собственно русскому, с постепенным сужением до границ говоров, в XVII в. легших в основу современного русского литературного языка;
- представить в системе историю фонетических, морфологических изменений, пережитых русским языком с древнейшей эпохи до его современного состояния;
- дать необходимые сведения для осмысления таких особенностей СРЛЯ, которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования;
- познакомить с методами сравнительно-исторического изучения языковых фактов;
- научить комментировать языковые явления разного уровня;
- способствовать выработке у студентов практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами СРЯ историю их становления и развития.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Блок Б.1, часть, формируемая участниками образовательной организации, предметно-содержательный модуль (второй профиль). Курс истории русского литературного языка является базовым для профессиональной подготовки учителя русского языка. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в результате изучения преподаваемых дисциплин гуманитарного цикла, в результате изучения следующих дисциплин: «История», «Введение в языкознание и литературоведение», «Русская диалектология», «Старославянский язык», «Историческая грамматика», «Современный русский язык».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки: УК-5, ОПК-8, ПК-5

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

Код компетенции	Наименование компетенции	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК 5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Использует специальные научные знания (по профилю) в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании обучающихся. ОПК-8.2. Использует современные, в том числе интерактивные, формы и методы образовательной и воспитательной работы для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.
ПК-5	Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка	ПК-5.1. Демонстрирует знания истории формирования лексической, фонетической и грамматической систем русского языка; основных законов и вызванных ими процессов в развитии языка с точки зрения их относительной хронологии, а также результатов этих процессов. ПК-5.2. Объясняет языковые факты с исторической точки зрения. ПК-5.3. Анализирует языковые единицы разных уровней языковой системы в синхронном и диахроническом аспектах.

4. Содержание дисциплины

Раздел 1. История русского литературного языка как научная дисциплина и учебный предмет.

Место истории русского литературного языка среди других филологических дисциплин. Понятие о литературном языке. Связь истории русского языка с историей народа. Понятие о языковой ситуации. Языковая ситуация в синхронном и диахронном аспектах. Языковая норма как историческая категория. Изменения в характере и

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

количестве разновидностей русского литературного языка в процессе исторического развития. Принципы периодизации истории русского литературного языка.

Раздел 2. Древнерусский литературный язык эпохи Киевского государства.

Современное состояние вопроса об истоках древнерусского литературного языка. Разговорный язык Киевской Руси. Киевское койне. Роль старославянского языка в развитии древнерусского литературного языка. Богатство и многообразие разновидностей древнерусского литературного языка как результат взаимодействия и взаимопроникновения русского разговорного, русского народно-поэтического и книжно-славянского начал. Народно-литературный и книжно-славянский типы древнерусского литературного языка. Деловой язык Киевской Руси.

Раздел 3. Русский литературный язык эпохи Московского государства.

Образование и рост централизованного русского государства и формирование языка великорусской народности. Русский разговорный и литературный язык в эпоху Московского государства. Деловой язык Московской Руси. «Второе южнославянское влияние» и эволюция книжно-славянского типа языка. Формирование риторической манеры выражения («плетения словес»). Развитие народно-литературного типа языка в повествовательной литературе. Тенденции к проницаемости границ между разновидностями литературного языка и между литературным и «нелитературным» языком.

Раздел 4. Русский литературный язык начальной эпохи формирования русской нации.

Начало образования русской нации и русского национального языка. Сближение языка демократической литературы с разговорным языком. Язык сочинений протопопа Аввакума. Ослабление позиций религиозной литературы и преобразование книжно-славянского типа языка. Петровская эпоха и ее значение для развития русского национального языка. Реформа русской азбуки. Распад системы двух типов литературного языка. Ломоносовский период в истории русского литературного языка. Стилистическая теория М.В. Ломоносова. Утверждение народной основы русского литературного языка. Язык прозаических и стихотворных произведений М.В. Ломоносова.

Раздел 5. Образование общенациональных норм на широкой демократической основе.

Общественные отношения во второй половине 18 в. и новые тенденции в развитии русского литературного языка. Отражение процесса разрушения «высокого» стиля в одах Г.Р. Державина. Обращение к разговорному языку демократических слоев населения как основе литературного языка в прозе М.Д. Чулкова, Н.И. Новикова Д.И. Фонвизина, И.А. Крылова. «Новый слог» Н.М. Карамзина и его школы. Полемика шишковцев с карамзинистами. Язык басен И.А. Крылова и комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» как важный этап на пути к пушкинским преобразованиям. А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка. Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературном языке середины 19 века.

Раздел 6. Развитие литературного языка русской нации во второй половине 19 – начале 20 в.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

Передвижения в стилевой системе русского литературного языка. Рост значения публицистического и научного стилей, их укрепление и развитие. Широкое взаимодействие литературного языка с разговорным. Проникновение в литературный язык и закрепление в нем новых слоев просторечной и диалектной лексики и фразеологии. Отражение стилистического многообразия литературного языка и особенностей языка различных социальных слоев в реалистической художественной литературе.

Раздел 7. Русский литературный язык в 20 веке.

Революция и изменение отношений между литературным и «нелитературным» языком. Усиление процесса стирания диалектных различий под влиянием литературного языка. Система стилей литературного языка. Дальнейшее сближение литературного языка с разговорным. Тенденция развития языка художественной литературы в 20 веке. Изменения в лексике, грамматическом строе языка. Борьба за чистоту и правильность русского литературного языка. Возможность сознательного воздействия на развитие литературного языка.

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	История русского литературного языка	10	12	0	50	72
	Всего	10	12	0	50	72

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Вид занятия	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции			
1	История русского литературного языка как научная дисциплина. Периодизация литературного языка.	Лек	1	УК-5, ОПК-8, ПК-5
2	Древнерусский литературный язык эпохи Киевского государства. Деловой язык Древней Руси.	Лек	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

3	Литературный язык периода Московского государства (великорусский литературно-письменный язык).	Лек	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
4	Русский литературный язык периода формирования русской нации. Литературный язык Петровской эпохи.	Лек	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
5	Русский литературный язык предпушкинской эпохи.	Лек	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
6	Русский литературный язык пушкинской эпохи.	Лек	1	УК-5, ОПК-8, ПК-5
Практические занятия (семинары)				
7	Связь возникновения письменности и литературного языка	Пр/сем	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
8	Народно-литературный и книжно-славянский типы древнерусского литературного языка	Пр/сем	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
9	Русский литературный язык эпохи Московского государства.	Пр/сем	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
10	Русский литературный язык 17 в. Русский литературный язык Петровской эпохи.	Пр/сем	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
11	Лингвистическая деятельность М. В. Ломоносова. Формирование функционально-речевых стилей.	Пр/сем	1	УК-5, ОПК-8, ПК-5
12	Литературный язык второй половины 18-19вв (Н.М. Карамзин, И.А Крылов, А.С Грибоедов, М.В Лермонтов, Н.В Гоголь).	Пр/сем	2	УК-5, ОПК-8, ПК-5
13	Русский литературный язык 20-го века.	Пр/сем	1	УК-5, ОПК-8, ПК-5
Самостоятельная работа				
14	Нормированность и кодифицированность в истории литературного языка	Сам.р.	10	УК-5, ОПК-8, ПК-5
15	Проблема периодизации ИРЛЯ	Сам.р.	10	УК-5, ОПК-8, ПК-5

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

16	Второе и третье южнославянское влияние (конспект)	Сам.р.	10	УК-5, ОПК-8, ПК-5
17	Диахронический анализ художественного текста	Сам.р.	10	УК-5, ОПК-8, ПК-5
18	Теория и история литературного языка (заседание научного сообщества)	Сам.р.	10	УК-5, ОПК-8, ПК-5

6. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы студентов в рамках учебного курса:

1. Знакомство с рабочей программой курса, в которой утверждается его объем и основные проблемные положения.
2. Работа с рекомендуемыми источниками информации.
3. Знакомство с научной литературой ведущих отечественных и зарубежных исследователей, рекомендованной к курсу.
4. Подготовка докладов для семинарских занятий по указанным вопросам программы.
5. Подготовка ответов на вопросы к семинарским занятиям.
6. Подготовка конспектов рекомендованных источников.
7. Выполнение заданий и упражнений к семинарским и практическим занятиям.

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение психологических задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий и др.

Цель семинарских (практических) занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки «Начальное образование» и «Русский язык»

- устных докладов с последующим их обсуждением;
- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, рекомендуется обращаться к конспекту во время выступления.

6.1. Планы практических (семинарских) занятий

План практического занятия № 1

Тема: Связь возникновения письменности и литературного языка

Вопросы:

1. Связь возникновения письменности и литературного языка.
2. Теория академика А.А.Шахматова.
3. Теория академика С.П.Обнорского.
4. Теория академика В.В.Виноградова.
5. Современное состояние вопроса об истоках древнерусского литературного языка (концепции Н.И. Толстого, Д.С. Лихачева, Б.А. Успенского, Л.П. Жуковской, Б.А. Ларина и др.)

Задания:

1. Сгруппируйте старославянизмы согласно их фонетическим признакам (неполногласие, сочетание ЖД, начальные А, Е и др.). Укажите соответствующие русские варианты слов, если это возможно.

Вред, плен, изможденный, краткий, пещера, жажда, невежда, агнец, прах, помощь, растение, юдоль, ладья, гражданин, разница, младенец, возбранять, страна, юный, единый, мощь, страж, освещение, брада, жребий, предать, сокращать, хождение, юродивый, бредить.

План практического занятия № 2

Тема: Народно-литературный и книжно-славянский типы древнерусского литературного языка

Вопросы:

1. Памятники народно-литературного типа древнерусского литературного языка:
 - А) содержание, языковые и стилистические особенности «Поучения» Владимира Мономаха, «Моления Даниила Заточника» и др.;
 - Б) язык и стиль «Слова о полку Игореве».
2. Языковые и стилистические особенности памятников книжно-славянского типа языка («Изборник 1076 года», «Слово о законе и благодати» митрополита Иллариона», «Сказание о Борисе и Глебе» и др.).

Задания:

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

1. Проанализируйте отрывок из «Слова о полку Игореве». При анализе обратите внимание на фонетические, лексические, грамматические и стилистические особенности отрывка.

Сделайте вывод о том, к какому типу древнерусского литературного языка относится данный текст.

2. Выделите из «Грамоты великого князя Мстислава...» фонетические и лексические особенности древнерусского и старославянского языка.

План практического занятия № 3

Тема: Русский литературный язык эпохи Московского государства

Вопросы:

1. Пути развития разговорного и литературного языка.
2. «Второе южнославянское влияние». Влияние языка южнославянской церковной литературы на язык русских памятников 15-17 вв. Киприановская реформа.
3. Стиль «плетение словес». Произведения Епифания Премудрого.
4. Расширение функций и развитие структуры делового языка.
5. Грамматические разработки 16-17 вв.

Задания:

1. Из «Домостроя» (см. хрестоматию) выпишите примеры, отражающие общенародную и просторечную лексику, лексику и фразеологию делового и бытового характера, а также фонетические и грамматические нормы живого русского языка этого периода (слова с -ки, -ги-, -хи- и аканьем, пропуск связки в форме перфекта).
2. В отрывках из переписки Андрея Курбского и Ивана Грозного выделите примеры, характерные для книжно-славянского типа литературного языка (старославянская лексика и фразеология, сложные слова, архаические формы прилагательных и глаголов, сложные синтаксические конструкции, сложные сравнения, тавтологические обороты, риторические вопросы, восклицания).

План практического занятия № 4

Тема: Русский литературный язык 17 в. Русский литературный язык Петровской эпохи

Вопросы:

1. Особенности русского литературного языка 17 века.
2. Развитие делового языка 17в.
3. Русский литературный язык начальной эпохи формирования нации и национального языка.
4. Русский литературный язык Петровской эпохи.
5. Предпушкинский период в истории русского литературного языка.

План практического занятия № 5

Тема: Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова. Формирование функционально-речевых стилей

Вопросы:

1. Стилистическая теория М.В. Ломоносова.
2. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова. Содержание, структура, значение для развития литературного языка.
3. Роль М.В. Ломоносова в создании научной терминологии.
4. Языковые и стилистические особенности художественных произведений М.В. Ломоносова.

Задания:

1. Выпишите примеры, доказывающие положение о том, что «Русская грамматика» носит нормативно-стилистический характер (для анализа используйте отрывки, данные в хрестоматии А.Н. Кожина).
2. Выполните письменно упражнения №№ 39, 41, 42 – Леденёва, В. В. История русского литературного языка. Практикум: учебное пособие для вузов / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с.

План практического занятия № 6

Тема: Литературный язык второй половины 18 – 19 вв. (Н.М. Карамзин, И.А. Крылов, А.С. Грибоедов, М.В. Лермонтов, Н.В. Гоголь)

Вопросы:

1. Новые тенденции в развитии русского литературного языка во второй половине 18 века. Судьба теории трех стилей.
2. Разрушение высокого стиля классицизма в одах Г.Р. Державина.
3. Язык сатирических журналов Н.И. Новикова.
4. Обращение к разговорному языку в произведениях Д.И. Фонвизина.
5. Своеобразие языка «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.
6. «Новый слог» Н.М. Карамзина как новая стилистическая система русского литературного языка («Письма русского путешественника», «Бедная Лиза» и т.п.).
7. Роль Н.М. Карамзина в становлении лексико-семантической системы русского литературного языка: принципы употребления славянизмов, народно-разговорной лексики и заимствований.
8. Значение карамзинских преобразований в области синтаксиса для формирования синтаксических норм русского литературного национального языка.
9. Полемика защитников старого слога и сторонников нового слога.
10. Язык басен И.А. Крылова как важнейший этап на пути к пушкинским преобразованиям.
11. Значение комедии «Горе от ума» в истории русского литературного языка.

Задания:

1. В баснях И.А. Крылова «Кот и повар», «Слон и Моська», «Волк и ягненок» найдите синтаксические формы устной речи: неполные предложения, обобщенно-личные, двусоставные со сказуемым-инфинитивом.

2. В басне «Вельможа» выделите книжную и церковнославянскую лексику и определите ее роль.

План практического занятия № 7

Тема: Русский литературный язык 20-го века

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

Вопросы:

1. Развитие литературного языка русской нации в XX в.
2. Русский литературный язык в XX в.
3. Борьба за чистоту и правильность русского литературного языка.

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «История русского литературного языка»

№	Тема	Вид//Форма отчетности
1.	Изменения языковой ситуации в период I-го, II-го, и III-го южнославянского влияния	Составьте конспекты: 1.Языковая ситуация в период первого южнославянского влияния: формирование русской редакции церковнославянского языка. 2.Второе южнославянское влияние: перестройка отношений между книжным и некнижным языком. Образование двух редакций церковнославянского языка. 3. Третье южнославянское влияние: разрушение диглоссии в Московской Руси.
2.	Разрушение границ между книжно-славянским типом языка и разговорным языком в сочинениях протопопа Аввакума	Проследите, как в языке «Жития протопопа Аввакума» отразились тенденции развития лит. языка 17 в. (сочетание народно-разговорных элементов с книжными)
3.	Языковые особенности текстов Петровской эпохи	Выполните упр. №№ 34, 35, 36 – Леденёва, В. В. История русского литературного языка. Практикум : учебное пособие для вузов / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с.
4.	Особенности развития русского литературного языка на современном этапе	Просмотрите журналы «Русская словесность», «Русский язык», «Русский язык в школе», за 2017-2019 гг. Обобщите материалы, связанные с развитием русского литературного языка в наши дни. Законспектируйте отобранные статьи.
5.	Комплексная контрольная работа по ИРЛЯ	Выполните домашнюю контрольную работу по ИРЛЯ
6.	Теория и история литературного языка (заседание научного сообщества)	Теория и история ИРЛЯ в трудах отечественных лингвистов(подготовить эссе реферативного типа)

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

7. Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

Не предусмотрены учебным планом

8. Перечень вопросов к зачету

1. Предмет и задачи курса истории русского литературного языка. Его связь с другими науками. Понятие о литературном языке. Языковая норма как историческая категория.
2. Периодизация истории русского литературного языка. Понятие языковой ситуации. Двужычие и диглоссия.
3. Связь между возникновением письменности на Руси и происхождением русского литературного языка. Теория о наличии письменности у восточных славян до официального крещения Руси. Языковая ситуация Киевской Руси.
4. Проблема происхождения русского литературного языка (теории А.А. Шахматова, С.П. Обнорского, В.В. Виноградова).
5. Современное состояние вопроса об истоках древнерусского литературного языка (гипотезы Б.А. Ларина, Д.С. Лихачева, Н.И. Толстого, Б.А. Успенского и др.).
6. Народно-литературный тип древнерусского литературного языка эпохи Киевского государства.
7. Язык и стиль «Слова о полку Игореве».
8. Книжно-славянский тип древнерусского литературного языка эпохи Киевского государства.
9. «Деловой язык» Киевской Руси. Вопрос об отношении «делового языка» к народно-литературному и книжно-славянскому типам языка.
10. Литературный язык периода феодальной раздробленности.
11. Язык великорусской народности. Возникновение книгопечатания на Руси.
12. «Деловой язык» Московской Руси. Разговорный язык Москвы как его основа.
13. Второе южнославянское влияние, архаизация русского литературного языка книжниками 15-17 вв.
14. Стиль «плетение словес».
15. Развитие народно-литературного типа языка в повествовательной литературе 14- нач. 17 в.
16. Сближение языка демократической литературы второй половины 17 века с разговорным языком.
17. Разрушение границ между книжно-славянским типом языка и разговорным языком в сочинениях протопопа Аввакума.
18. Петровская эпоха и ее значение для развития русского национального литературного языка. Реформа русской азбуки.
19. Иноязычные заимствования Петровской эпохи.

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

20. Отсутствие единых языковых и стилистических норм в памятниках периода петровской эпохи.
21. Работа по изучению и нормализации литературного языка доломоносовского периода. Первые печатные грамматики.
22. Стилистическая теория М.В.Ломоносова.
23. «Русская грамматика» М.В.Ломоносова и ее значение для нормализации русского литературного языка.
24. Вклад М.В.Ломоносова в развитие научной терминологии.
25. Язык прозаических и стихотворных произведений М.В.Ломоносова.
26. Основные направления развития русского литературного языка второй половины 18 века.
27. Отражение процесса разрушения высокого стиля в одах Г.Р.Державина.
28. Роль Д.И.Фонвизина в истории русского литературного языка.
29. Роль Н.М.Карамзина в истории русского литературного языка. «Новый слог» Н.М. Карамзина и его школы. Полемика шишковцев с карамзинистами.
30. Язык басен И.А.Крылова. Роль И.А. Крылова в истории русского литературного языка.
31. Язык комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». Комедия «Горе от ума» как важный этап на пути к пушкинским преобразованиям.
32. А.С.Пушкин – основоположник современного русского литературного языка. Взгляды А.С. Пушкина на русский литературный язык и пути его развития.
33. Народность языка А.С. Пушкина. Функции единиц живой народной речи в текстах его произведений. Язык и стиль прозы А.С.Пушкина.
34. Отношение А.С.Пушкина к славянизмам и западноевропейским заимствованиям.
35. Значение творчества М.Ю.Лермонтова в истории русского литературного языка.
36. Роль Н.В.Гоголя в истории русского литературного языка.
37. Роль В.Г. Белинского в становлении русской публицистической и критической прозы. Языковые средства создания публицистических произведений.
38. Стилистическое многообразие литературного языка и особенности языка разных социальных слоев в реалистической художественной литературе 19 в. Сдвиги в стилевой системе литературного языка второй половины 19в.
39. Изменение словарного состава языка второй половины 19в.
40. Роль словарей и грамматик в развитии литературного языка второй половины 19 в. Совершенствование системы языковых норм.
41. Языковая ситуация первой четверти 20 века. Изменения в лексике русского литературного языка 20в.
42. Развитие функциональных стилей в 20в. Формирование новых стилистических категорий. Тенденция к нивелировке языковых стилей.
43. Развитие языка художественной литературы в 20в. как функциональной разновидности русского литературного языка.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Основная учебная литература:

1. Захарова М. В. История русского литературного языка : учебник и практикум для вузов / М. В. Захарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01519-5. — Текст : электронный // ЭБС

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

- Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/450273> (дата обращения: 10.03.2020).
2. Войлова К. А. История русского литературного языка : учебник для среднего профессионального образования / К. А. Войлова, В. В. Леденёва. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 432 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10794-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkogo-literaturnogo-yazyka-431548
 3. Леденёва В. В. История русского литературного языка. Практикум : учебное пособие для вузов / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08699-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkogo-literaturnogo-yazyka-praktikum-452305
 4. История русского языка: практикум : учебное пособие для вузов / О. А. Черепанова, В. В. Колесов, Л. В. Капорулина, В. Н. Калиновская. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11643-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/453137> (дата обращения: 10.03.2020).

9.2. Дополнительная учебная литература:

1. Глухих Н. В. История русского литературного языка : учебное пособие / Н. В. Глухих, А. А. Миронова. — Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017. — 159 с. — ISBN 978-5-906908-77-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83854.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Колесов В. В. История русского языка : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Колесов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 659 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11456-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445847> (дата обращения: 10.03.2020).
3. Колесов В. В. Древнерусский литературный язык : учебник и практикум / В. В. Колесов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01416-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433326> (дата обращения: 10.03.2020).
4. Сергеева Е. В. История русского литературного языка: учебное пособие. М., 2013. (<http://www.ibooks.ru>).
5. Федорова И. Р. История русского литературного языка : учебное пособие / И. Р. Федорова. — Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2008. — 188 с. — ISBN 978-5-88874-861-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/3163.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

1. Сайт библиотеки КамГУ <http://bibl.kamgpu.ru>.
2. ЭБС Юрайт – электронная библиотека <https://biblio-online.ru>.
3. ЭБС IPR Books – электронная библиотека <http://www.iprbookshop.ru>.
4. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Электронные данные – Режим доступа : <http://www.elibrary.ru/>
5. Портал, посвященный культуре письменной речи www.grammar.ru
6. Русский филологический портал www.philology.ru

9.5. Информационные технологии:

- Мультимедийное сопровождение курса лекций.
- Использование технологии Power Point для подготовки презентаций при организации самостоятельной работы, при подготовке к практическим занятиям.
- Работа в электронной информационно-образовательной среде вуза.

10.Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		Устный опрос	Конспектирование, реферирование	Работа в микрогруппе	Составление проекта- эссе реферативного типа
Высокий	отлично	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач;	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач;	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач;	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

		увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности	увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности	льных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности	участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности
--	--	--	--	---	---

Базовый	хорошо	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных
---------	--------	--	--	---	---

Рабочая программа дисциплины *Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»* для направления подготовки *44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»*, профили подготовки *«Начальное образование»* и *«Русский язык»*

		навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности	навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности	как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности	достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности
Пороговый	удовлетворительно	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

		готовности к самообразованию, саморазвитию	готовности к самообразованию, саморазвитию	мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	готовности к самообразованию, саморазвитию
--	--	--	--	--	--

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины (оценка)	Форма промежуточной аттестации	
		Зачет	
		Универсальные критерии оценивания	
Высокий	зачтено // отлично	Продемонстрированы глубокие знания программного материала, а также сформированность всех дескрипторов компетенции: знаний, умений, навыков. Ответы логически последовательны, содержательны. Стиль изложения научный. Применение умений и навыков уверенное.	Продемонстрировано всестороннее и глубокое освещение избранной темы (проблематики), а также умение работать с источниками, делать теоретические и практические выводы. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения научный с использованием терминологии.
Базовый	зачтено // хорошо	Продемонстрированы глубокие знания программного материала, а также успешная сформированность дескрипторов компетенции: знаний, умений, навыков. Ответы логически последовательны, содержательны. Стиль изложения научный. Вместе с тем, студентом допущены ошибки, имеет место пробелы в умениях и навыках.	Продемонстрировано глубокое освещение избранной темы (проблематики), а также умение работать с источниками, делать теоретические и практические выводы. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения научный с использованием терминологии. Вместе с тем, студентом допущены ошибки.
Пороговый	зачтено // удовлетворительно	Продемонстрированы не достаточные знания программного материала, имеются затруднения в понимании сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений. Сформированы дескрипторы компетенции: знания, умения,	Продемонстрировано в основном владение материалом, а также умение работать с источниками, делать выводы. Вместе с тем, недостаточно четко отражены результаты исследования, студентом допущены ошибки.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.02.07 «История русского литературного языка»</i> для направления подготовки <i>44.03.05«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»</i> , профили подготовки <i>«Начальное образование»</i> и <i>«Русский язык»</i>	

		навыки порогового уровня.	
Компетенции и не сформированы	не зачтено // неудовлетворительно	Ответ фрагментарен, нелогичен. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими вопросами дисциплины. Терминология не используется. Дескрипторы компетенции: знания, умения, навыки не сформированы (теоретические знания разрознены, умения и навыки отсутствуют) // Либо ответ на вопрос полностью отсутствует или студент отказывается от ответа.	Ответ фрагментарен, нелогичен. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса (проблематики исследования) с другими вопросами дисциплины. Терминология не используется. Теоретические знания разрознены, умения и навыки отсутствуют // Либо ответ на вопрос полностью отсутствует или студент отказывается от ответа.

11. Материально-техническая база

Используемые инструментальные и программные средства. Программное обеспечение: библиотека, электронная библиотека, локальная сеть КамГУ им. Витуса Беринга, учебные специализированные аудитории с оборудованием. В рамках изучения дисциплины применяется доска, мультимедийный проектор для демонстрации презентаций и видеоматериалов.